



INSTITUTO CLÍNICO
DE BUENOS AIRES

**ENSEÑANZA E
INVESTIGACIÓN EN
PSICOANÁLISIS**

AÑO 2022

Presentación

■ **EL PRÓLOGO EN GUITRANCOURT**

■ **¿QUÉ ES EL INSTITUTO CLÍNICO
DE BUENOS AIRES?**



Prólogo en Guitrancourt

En ninguna parte del mundo existe diploma de psicoanálisis. Y no por azar o por inadvertencia sino por razones debidas a la esencia de lo que es el psicoanálisis.

No se ve cuál podría ser la prueba de capacitación que verificaría el psicoanalista ya que el ejercicio del psicoanálisis es de orden privado, reservado a la confidencia que el paciente hace a su analista de lo más íntimo de su cogitación.

Admitamos que el analista responde con una operación, que es la interpretación, y que se dirige a aquello que denominamos el inconsciente.

¿Podría constituir esta operación el material para esa prueba, dado que la interpretación no es la culminación del psicoanálisis y que cualquier crítica de textos, documentos e inscripciones, también la emplea? Pero el inconsciente freudiano sólo se constituye en la relación de palabra que ya he mencionado, no puede homologarse fuera de ella. Además, la interpretación analítica no prueba nada en sí misma, sino por los efectos, imprevisibles, que suscita en aquel que la recibe, y ello en el marco de la misma relación. No hay salida.

El resultado es que debería recibirse al analizante para que, él solo, atestara la capacidad del analista, si no fuera que su testimonio está falseado por el efecto de transferencia que se instala de entrada y a sus anchas y no da ningún seguro con respecto al trabajo que se ha hecho. Todo ello ya deja entrever que el único testimonio que podría recibirse sería el de un analizante postransferencia, pero que quisiera servir aún a la causa del psicoanálisis. Lo que aquí designo como el testimonio del analista es el núcleo de la enseñanza del psicoanálisis, en tanto que éste responde a la pregunta de saber qué es lo que puede transmitirse al público de una experiencia esencialmente privada.

Jacques Lacan estableció este testimonio bajo el nombre de “El pase” (1967); y dio el ideal de esa enseñanza, el *mathema*¹ (1974). De uno a otro, hay toda una gradación: el testimonio del pase, todavía sobrecargado con la particularidad del sujeto, está confinado a un círculo restringido, interno al grupo analítico; la enseñanza del matema, que debe ser demostrativa, es para todos y ahí es donde el psicoanálisis se

¹ Del griego *mathema*, lo que se enseña.

encuentra con la Universidad. La experiencia se realiza en Francia desde hace catorce años; ya se ha dado a conocer en España desde hace cuatro años a través del Seminario del Campo Freudiano; tomará desde enero próximo la forma de la Sección Clínica.

Debo dejar bien claro qué es y qué no es esta enseñanza. Es universitaria; es sistemática y gradual; la imparten responsables calificados; se sanciona con Certificados y Diplomas. No es algo que habilite para el ejercicio del psicoanálisis. El imperativo formulado por Freud a partir de 1910, que un analista sea analizado fue no sólo confirmado por Jacques Lacan sino radicalizado desde el momento en que un análisis no tiene otro fin propio que la producción de un analista. Añadamos que la transgresión se paga cara y en todos los casos a cuenta de aquel que la comete.

Ya sea en París, Bruselas o Barcelona, ya sea en modalidades públicas o privadas, esta enseñanza es de orientación lacaniana. Aquellos que la reciben se definen como participantes: este término es preferible al de estudiante, para subrayar el alto grado de iniciativa que se les pide. El trabajo que ofrezcan no les será expropiado: depende de ellos.

No existe paradoja en plantear la más estricta exigencia para aquellos que se ponen a prueba en una función de enseñanza sin precedentes ya que el saber enseñado, si obtiene su autoridad por su coherencia, sólo encuentra su verdad en el inconsciente, es decir, en un saber en el que no hay nadie para decir “yo sé”. Lo que se traduce en lo siguiente: que sólo se dispensa una enseñanza en el Campo Freudiano a condición de sostenerla con una elaboración inédita, por modesta que sea. Se empieza, tanto en España como en Bélgica, por la parte clínica de dicha enseñanza. La clínica no es una ciencia, es decir, no es un saber que se demuestre. Es un saber empírico, inseparable de la historia de las ideas. Al enseñarlo, no sólo estamos supliendo las debilidades de una psiquiatría de la que el progreso de la química ha dejado de lado a menudo su tesoro clásico; introducimos también un elemento de certeza (el matema de la histeria).

En el futuro, los testimonios clínicos vendrán a consolidar esta enseñanza. Más adelante, se añadirá el ámbito llamado en Francia de “*Etudes Approfondies*”, cuyo resorte es la redacción de una tesis de doctorado. De acuerdo con lo que se hizo antaño bajo la dirección de Lacan, nosotros procedemos paso a paso.

Jacques-Alain Miller
15 de agosto de 1988

¿Qué es el Instituto Clínico de Buenos Aires?

El Instituto Clínico de Buenos Aires es una institución dedicada a la enseñanza e investigación en psicoanálisis dentro del marco de la orientación lacaniana. Creado el 4 de agosto de 1998 por decisión de Jacques-Alain Miller (Director del Instituto del Campo Freudiano - París), integra una red internacional con la que mantiene fluidos lazos de trabajo e intercambio a fin de cumplir con sus finalidades. Sus antecedentes en Argentina se remontan a las enseñanzas dispensadas a partir de 1994 en el marco de la Sección Clínica de Buenos Aires y continuadas durante 1998 en el Centro Experimental del Campo Freudiano. Sus fundamentos se refieren al prólogo en Guitrancourt –publicado en este mismo volumen.

¿CUÁLES SON SUS RASGOS ESPECÍFICOS?

- Una red de enseñanza que combina lo sistemático con la “elección a la carta”.
- Una enseñanza a cargo de equipos docentes autónomos, pero articulados.
- La formación permanente tanto para los enseñantes como para los egresados.
- La orientación, recepción y difusión de los trabajos de investigación que se desarrollan en su seno.
- La posibilidad de ingresar en la Maestría en Clínica Psicoanalítica de la Universidad Nacional de San Martín, fruto de un convenio entre la UNSAM y el ICdeBA

¿A QUIÉN SE DIRIGE LA OFERTA DE SU ENSEÑANZA?

- A jóvenes graduados universitarios que aspiran a una formación de posgrado sistemática en clínica psicoanalítica.
- A alumnos de niveles avanzados que den muestra de un interés y formación acordes a la exigencia del curso ofrecido por el Instituto.
- A profesionales de mayor experiencia que aspiran a profundizar y actualizar su formación.
- Desde el año 2000 se desarrolla un Curso Intensivo Mensual (CIM) dirigido a aquellos interesados provenientes del interior del país (CIM pág. 37).

¿CUÁL ES SU ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO?

El Instituto está organizado en **Áreas**, cada una de las cuales cuenta con una Coordinación general.

- Área de Enseñanza (incluye el Curso Regular p. 12; el Curso Intensivo Mensual (CIM) p. 34; y Cursos libres.
- Área de investigaciones: (incluye los Seminarios Asociados del Centro de Investigaciones del Instituto Clínico de Buenos Aires (CICBA), los Seminarios asociados de Pausa, de la Red de la EOL y del Centro Descartes) p. 53.
- Área de publicaciones (El mensaje, Cuadernos, Colección del IC-deBA) p. 75.
- Colegio de Graduados p. 79.
- Maestría en Clínica psicoanalítica p. 81.

Disposiciones generales

CONDICIONES DE ADMISIÓN E INSCRIPCIÓN

Los pedidos de admisión podrán ser presentados hasta el 31 de enero del 2022.

Para ser admitido como participante se requiere ser graduado universitario o tener un nivel avanzado en la carrera.

El ingreso requiere una entrevista previa con un Consejero de Estudios asignado en el momento de solicitar la admisión. El objetivo de la entrevista de admisión consiste en la evaluación del pedido de ingreso y en el diseño del recorrido anual de acuerdo a los intereses y formación del postulante.

La inscripción a los Cursos Propedéuticos y Avanzados, los Seminarios de Investigación y los Talleres de Lectura está abierta para todos aquellos que, sin ser alumnos regulares del curso, deseen realizar un recorrido de actualización como cursantes libres.

Los interesados en postular su ingreso al ICdeBA pueden obtener la información correspondiente en la página web o bien personalmente en la Secretaría del Instituto:

Secretaría del Instituto Clínico de Buenos Aires:

Ancón 5201 (C1425BZC), CABA

- De lunes a viernes de 10 a 20 hs
- Tel./Fax: (54 11) 4773-5440 • e-mail: icdeba@icdeba.org.ar
- www.icdeba.org.ar

CARGA HORARIA Y REGULARIDAD

El curso completo implica una carga horaria total de 400 horas al final de las cuales, y tras la aprobación de una tesina, se obtiene el Diploma del ICdeBA.

La carga horaria semanal podrá ser mayor o menor de acuerdo a las disponibilidades de cada participante, pero no podrá ser menor a dos horas semanales. El participante realiza el armado de la cursada anual junto con el Consejero de Estudios que vela por el cumplimiento de la cantidad de horas requeridas para cada sector.

Para mantener la regularidad es necesario cumplir con el 75% de la asistencia a cada uno de los cursos, seminarios, talleres, y actividades de casuística y presentación de enfermos.

CURSUS REGULAR

El curso regular se divide en dos ciclos:

PRIMER CICLO

Comprende 224 horas cursadas dentro del Área de Enseñanzas que se distribuyen así:

- 96 horas de Propedéuticos (equivalentes a 3 Cursos)
- 64 horas de Talleres de lectura (equivalentes a 3 Talleres)
- 32 horas de Talleres de casuística (equivalentes a 2 Talleres)
- 32 horas de Testimonios Clínicos (equivalentes a 2 Presentaciones)

SEGUNDO CICLO

Comprende 176 horas cursadas dentro del Área de Enseñanza que se distribuyen así:

- 32 horas de Cursos Avanzados (equivalentes a 1 Curso)
- 96 horas de Seminarios de investigación (equivalentes a 2 Seminarios y 1 taller de lectura anual)
- 32 horas de Talleres de casuística (equivalentes a 2 Talleres)
- 16 horas de Testimonios Clínicos (equivalentes a 1 presentación)

- Los Propedéuticos, los Cursos Avanzados y los Seminarios de Investigación son quincenales y anuales.
- De los 8 Talleres de lectura, uno es quincenal y anual y los otros siete son quincenales y cuatrimestrales.
- Los Talleres de casuística y los testimonios clínicos son mensuales y anuales.

Una vez cursadas las 224 horas del Primer ciclo, los participantes que así lo deseen podrán solicitar una entrevista para ingresar en la Maestría en Clínica Psicoanalítica de la UNSAM (ver pág. 81).



CURSO INTENSIVO MENSUAL (CIM)

El Curso Intensivo Mensual está destinado exclusivamente a los participantes provenientes del interior del país o del exterior. Se cursa los terceros viernes y sábados de cada mes. La regularidad se obtiene con el 75% de asistencia y se requieren 400 hs de cursada para la obtención del Diploma del ICdeBA.

Una vez cursadas 240 horas, los participantes del CIM que así lo deseen podrán solicitar una entrevista para ingresar en la modalidad intensiva de la Maestría en Clínica Psicoanalítica de la UNSAM (ver pág. 81).



CURSANTES LIBRES

Aquellos interesados podrán inscribirse en uno o más cursos dentro del Sector Propedéutico, de Cursos avanzados, Seminarios de investigación o Talleres de lectura en calidad de "Cursantes libres". Queda excluida esta opción para Casuística y Testimonios clínicos. La regularidad necesaria para obtener una constancia de cursada se obtiene con el 75% de asistencia.

EVALUACIÓN, CERTIFICADOS Y DIPLOMAS

• DIPLOMA DE MAGISTER EN CLÍNICA PSICOANALÍTICA

Luego de haber cursado las 224 horas del Primer Ciclo del curso regular o 240 horas del CIM, los participantes pueden solicitar una entrevista para ingresar a la Maestría en Clínica Psicoanalítica del ICdeBA, fruto de un acuerdo con el Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín. La maestría se cursa en la Sede del IDAES, Av. Roque Sáenz Peña 832, 6º piso, CABA, y está acreditada por la CONEAU (ver pág. 81).

Para ingresar a la Maestría los participantes en el curso regular deberán haber cursado al menos:

- 3 Propedéuticos.
- 3 Talleres de lectura.
- 2 Talleres de Casuística.
- 2 Testimonios clínicos

Para ingresar a la Maestría los participantes del CIM deberán haber cursado:

- 3 Propedéuticos.
- 2 Talleres de Casuística.
- 2 Testimonios clínicos
- 128 hs. distribuidas entre Talleres de lectura, Cursos avanzados y Seminarios de investigación.

• **DIPLOMA DEL INSTITUTO CLÍNICO DE BUENOS AIRES**

Para postularse al Diploma del Instituto Clínico de Buenos Aires es necesario cumplir con los siguientes requisitos:

1. Haber cursado las 400 horas del curso regular o del CIM.
2. Haber participado activamente en los distintos sectores de enseñanza, y haber presentado y discutido casos y secuencias clínicas de manera regular.

La evaluación general del recorrido de cada participante está a cargo de la Comisión de Evaluaciones, la que realiza su tarea a partir de los informes redactados por cada Consejero de Estudios, así como de la participación constatada de cada alumno en los distintos sectores de enseñanza.

Para la elaboración de la tesina, se cuenta con un director, que guía al participante desde la elección del tema hasta le entrega de la tesina para su evaluación.

Los lineamientos generales para la presentación de la tesina pueden consultarse en nuestra página web www.icdeba.org.ar, o solicitar su envío por mail en icdebatesinas@gmail.com.

• **CERTIFICADO DE ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN**

Los participantes recibirán un Certificado de Asistencia y Participación una vez completado el curso regular o el CIM. Este certificado reconoce la asistencia regular a las enseñanzas cumpliendo las 400 hs. estipuladas en los distintos sectores.

Se tomará en cuenta que haya demostrado una participación activa, cumplimentando los trabajos que se les solicite en cada sector.

• **OTRAS CONSTANCIAS Y CERTIFICACIONES**

Los participantes del curso regular y del CIM podrán solicitar Constancias de regularidad y participación –en caso de requerimientos para trámites diversos ante autoridades competentes.

Los Cursantes libres podrán solicitar, una vez acreditada una asistencia del 75%, una Constancia de Actualización sobre el tema específico abordado en el seminario.

Área de enseñanza

A. CURSUS REGULAR

DISPOSICIONES GENERALES

PLAN DE ESTUDIOS 2022

B. CURSO INTENSIVO MENSUAL (CIM)

DISPOSICIONES GENERALES

PLAN DE ESTUDIOS 2022

A - Cursus regular

DISPOSICIONES GENERALES

Las actividades del Área de Enseñanzas del curso regular del ICdeBA se distribuyen en cuatro Sectores:

- Propedéutica
- Talleres de lectura, Cursos y Seminarios
- Unidades Clínicas (Testimonios clínicos)
- Casuística

SECTOR PROPEDÉUTICA

Coordinación del sector:
Leonardo Gorostiza

Los cursos propedéuticos pretenden desarrollar de manera sistemática una concepción crítica, no dogmática, problemática, de la enseñanza de Jacques Lacan, según un método que, como él mismo lo define, no avanza ningún paso antes de demostrar lo bien fundado del precedente.

El Sector Propedéutica incluye tres Seminarios (96 horas de cursada):

- Fundamentos
- Clínica de las Neurosis
- Clínica de las Psicosis

SECTOR TALLERES DE LECTURA, CURSOS Y SEMINARIOS

Talleres de lectura
Coordinación:
Silvia Tendlarz

Los talleres de lectura tienen sus orígenes en la práctica de la “disciplina del comentario” que fuera destacada por Lacan en su “Respuesta al comentario de Jean Hyppolite sobre la Verneingung de Freud”. Se trata de un trabajo en profundidad sobre un escrito de Lacan (o fragmentos del mismo) que apunta a hacer responder al texto por las preguntas que plantea. Es el esfuerzo de ejercitarse en una lectura metódica y sistemática que intente dar cuenta de la lógica que sustenta al texto.

Los Talleres de lectura abarcarán tres escritos de Lacan y 4 historiales freudianos:

- La significación del Falo (cuatrimestral)
- La dirección de la cura y los principios de su poder (anual)
- Clínica freudiana (Caso Dora, Hombre de las ratas, Juanito, Hombre de los lobos) Cuatrimestrales

Cada participante deberá acreditar 64 horas en los Talleres de lectura durante el Primer Ciclo.

Cursos Avanzados
Coordinación:
Graciela Brodsky

Los Cursos avanzados siguen el desarrollo de los temas clásicos de la doctrina psicoanalítica a través de un programa previo, recorriendo los textos de Sigmund Freud y Jacques Lacan, destacando los problemas clínicos y conceptuales a los que responden los diferentes momentos de la enseñanza de ambos y contando desde el principio del curso con una bibliografía que se ofrece para ser seguida por los participantes.

Cada participante deberá cursar 32 horas de Cursos Avanzados durante el Segundo Ciclo.

Seminarios de investigación
Coordinación:
Néstor Yellati

A diferencia de los Cursos Avanzados, los Seminarios de Investigación implican partir de lo no sabido para encontrar nuevas articulaciones conceptuales en un tema. Un seminario requiere, pues, del trabajo sistemático en la búsqueda y elaboración de las referencias teóricas y de la casuística existente sobre el tema escogido.

Cada participante deberá cumplir 96 horas de Seminarios de Investigación (tres seminarios) durante el Segundo Ciclo, y podrá optar por cursar uno de ellos dentro de los Departamentos del Área de investigaciones (ver pág. 54).

Los Talleres de Lectura y los Seminarios de Investigación se desarrollarán con un mínimo de 10 y un máximo de 25 inscriptos. Los Cursos avanzados se desarrollarán con un máximo de 60 inscriptos.

SECTOR UNIDADES CLÍNICAS

Coordinación:
Daniel Millas

Se agrupan aquí las Unidades Clínicas destinadas a la práctica de los Testimonios clínicos.

La apertura de este espacio en el marco del Instituto del Campo Freudiano permite contar con una nueva enseñanza basada en la escucha directa de los casos clínicos. Los principios del psicoanálisis hacen posible así, situar la emergencia del sujeto del inconsciente más allá de la fenomenología.

La conducción de la entrevista será examinada en particular con el objetivo de distinguirla de la clásica psiquiátrica: no se trata de provocar en el enfermo, exclusivamente, una descripción de sus síntomas y de los avatares de ellos en relación con la realidad. La dirección de la entrevista apuntará a causar, por medio de la interrogación del discurso del paciente la producción de datos de estructura. Es una entrevista concebida como productiva, lo que por supuesto no descarta la información de detalles que pudieran en ella surgir.

En un trabajo de elaboración posterior, se tratará de profundizar las cuestiones de diagnóstico diferencial, la articulación de la estructura y los fenómenos en juego y también la relación entre los conceptos y el fenómeno clínico.

Esta actividad se realiza en hospitales psiquiátricos, en servicios de psicopatología de los hospitales generales, o en clínicas privadas.

Cada participante deberá acreditar 48 en este sector, distribuidas así: 32 horas durante el Primer Ciclo y 16 horas durante el Segundo Ciclo. Los testimonios clínicos se desarrollarán con un mínimo de 10 y un máximo de 35 participantes inscriptos. Por disposiciones legales, para poder

asistir a la actividad, es indispensable contar con título de psicólogo, psicopedagogo o psiquiatra.

SECTOR CASUÍSTICA

Coordinación:

Adela Fryd-Roberto Mazzuca

La actividad planteada por este sector se basa en un ejercicio de lectura y construcción en torno de casos clínicos presentados por los participantes.

A diferencia de la casuística tradicional, la casuística en psicoanálisis no pretende “ilustrar con ejemplos” la teoría psicoanalítica sino revisar los casos en su singularidad para verificar la consistencia y actualidad del psicoanálisis que practicamos.

La construcción y la presentación de casos clínicos constituyen una práctica fundamental en el psicoanálisis que requiere que en el texto de cada caso se formule una pregunta, se establezca una vía abierta acerca de la particularidad de la posición del sujeto en la estructura. Y en relación con la teoría, que la presentación muestre el punto singular en el que el caso interroga, cuestiona, desplaza de manera demostrativa el saber adquirido.

El número de participantes no podrá ser menor de 10 ni superar los 25 inscriptos por cada taller y es condición contar con título de psicólogo, psicopedagogo psiquiatra para poder participar de la actividad.

Cada participante deberá acreditar 64 horas en este sector, distribuidas así: 32 horas durante el Primer Ciclo y 32 horas durante el Segundo Ciclo.

El Sector Casuística y el de Unidades Clínicas organizan una **Conversación Clínica Anual**.

PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2022

SECTOR PROPEDEÚTICA

Fundamentos del psicoanálisis

DOCENTE: PATRICIA MORAGA

Duración anual. Frecuencia: quincenal. 1° y 3° miércoles de 18 a 20 hs. Acredita 32 horas.

Inconsciente, transferencia, repetición y pulsión, son los cuatro conceptos freudianos que Lacan aborda como Nombres del Padre, no para dejarlos tal cual, sino para someterlos a crítica rigurosa. Trabajaremos la conjunción y disyunción entre esos conceptos, determinando en cada uno de qué real se trata para Lacan en 1964. Su seminario *Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis* reformula el inconsciente freudiano, lo cual tiene consecuencias en la repetición, la pulsión y la transferencia, y además introduce el deseo del analista como función. Al concluir este seminario, Lacan funda la Escuela Freudiana de París.

BIBLIOGRAFÍA:

Lacan, J.: *Seminario 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Buebos Aires, Paidós, 1993.

Miller, J.-A.: *Los signos del goce*, Buebos Aires, Paidós, 1998.

Miller, J.-A.: “Al encuentro de un real”, *Lacaniana*, 28.

Brodsky, G.: *Fundamentos, Comentario del Seminario 11*, Cuadernos del ICDeBA 2, Buenos Aires, 2001.

Clínica de las psicosis

DOCENTE: DIANA CAMPOLONGO

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 2º y 4º martes de 18 a 20 hs.
Acredita 32 hs.

Abordaremos las psicosis desde la perspectiva clínica tomando como referentes los casos Aimée, Schreber y Joyce, desde los cuales habremos de distinguir: los fenómenos elementales, el pasaje al acto y sus consecuencias clínicas, la locura, la función del delirio y el síntoma en su vertiente de anudamiento. Este recorrido permitirá reconocer una clínica diferencial de las psicosis sobre el fondo de la clínica universal del delirio.

El goce identificado en el lugar del Otro, la ironía, la tristeza y la ausencia de la función del a, son algunos de los puntos-clave que permiten situar las categorías clínicas que abordaremos: paranoia, esquizofrenia, melancolía y manía.

El estatuto del inconsciente en las psicosis se establecerá asimismo como hilo conductor desde los primeros desarrollos estructurales, donde el inconsciente está articulado pero no reconocido en las psicosis, hasta el concepto de desabonado del inconsciente y sus consecuencias en una clínica de las suplencias.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: “Puntualizaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente”, *Obras completas*, tomo XII, Buenos Aires, Amorrurtu, 2010.

Lacan, J.: “Acerca de la causalidad psíquica”, *Escritos 1*, Siglo XXI, 1988.

Lacan, J.: “De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis”, *Escritos 2*, Siglo XXI, 1987.

Miller, J.-A.: *Los inclasificables de la clínica psicoanalítica*, Buenos Aires, Paidós, 1999.

Clínica de las neurosis

–Jeroglíficos, blasones, laberintos–

DOCENTE: ERNESTO SINATRA

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º jueves de 18 a 20 horas.
Acredita 32 horas.

En este curso propedéutico nos dedicaremos a desentrañar la especificidad de las neurosis, partiendo de las estructuras clínicas freudianas desde la enseñanza de Jacques Lacan.

Intentaremos hacer legibles los jeroglíficos de la histeria, atravesar los blasones de la fobia y no perdernos en los laberintos de la obsesión.

Lo haremos a partir de cuatro referentes que nos servirán de brújula: síntoma; padre; amor y época.

Precisaremos los síntomas que distinguen a cada una de ellas; presentaremos las variaciones del lugar del padre entre histeria, fobia y obsesión; interrogaremos las diferentes posiciones frente al amor que es posible distinguir en cada neurosis.

Demostraremos que nuestra clínica es realista por su orientación desde lo real: se sostiene del principio que la no-relación entre los sexos constituye desde siempre la causa de los síntomas. Así leeremos las dificultades estructurales de las respectivas neurosis para alcanzar al partener en el amor, las que son actualizadas en las transformaciones subjetivas actuales; las consecuencias de que el padre es el semblante que la época ya no privilegia –como hasta ayer nomás– para ejercer la función de prohibición y posterior distribución de los goces.

Por ende, nuestro recorrido se propone revisitar las neurosis desde una casuística actualizada, atravesada por las “cicatrices de la evaporación del padre” que se producen en los cuerpos y que modifican el uso de los semblantes de hombres y mujeres.

Con estos indicadores y referentes, desde la perspectiva de la dirección de la cura volveremos a demostrar que la clínica de las neurosis mantiene su vigencia, del mismo modo que el diagnóstico diferencial sigue siendo una herramienta decisiva en la acción analítica.

BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S.: “Nuevas puntualizaciones sobre las neuropsicosis de defensa”, “Obsesiones y fobias.”
- Lacan, J.: “La pregunta histérica”, El Seminario, Libro 3, *Las psicosis*. “Las bragas de la madre y la carencia del padre”, El Seminario 4, *La relación de objeto*.
- Miller, J.-A.: Seminario de Barcelona sobre Die Wege der Symptombildung, *Freudiana 19*.
- Miller, J.-A.: “H2O”, *Matemas II*, Buenos Aires, Manantial, 1988.
- Miller, J.-A.: “Introducción a la lógica de la cura del pequeño Hans según Lacan”, *La lógica de la cura*, 1º ed., Buenos Aires, EOL, 1993.

Fundamentos del psicoanálisis

DOCENTE: CLAUDIO GODOY

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º jueves de 13 a 15 hs. Acredita 32 horas.

En la introducción de su texto dedicado a las pulsiones Freud se revela como un avezado epistemólogo cuando brinda su concepción de los Grundbegriffe, los “conceptos fundamentales”, que determinan el campo de una práctica. Estos –asegura– no pueden fijarse en definiciones rígidas sino que están sujetos a una reelaboración continua. No todo el fundamento se atrapa en el concepto pero ese punto de fuga no invalida la necesidad de su formulación.

Lacan no ha cesado de interrogar los fundamentos del psicoanálisis en una nueva lectura de los conceptos freudianos a partir del tamiz que le brindan sus tres registros. Podríamos afirmar que toda su enseñanza está dedicada a ello, pero sin duda su Seminario 11 nos ofrece una particular ordenación al localizar en una matriz cuaternaria al inconsciente, la repetición, la transferencia y la pulsión. Se tratará de indagar sus relaciones recíprocas, elucidadas por las operaciones de alienación y separación, a partir de la introducción de aquello que Lacan calificará como su única invención: el objeto *a*.

BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S. (1915): “Pulsiones y destinos de pulsión”, en *Obras completas*, T. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 1979,
- Lacan, J. (1964): El Seminario. Libro 11: “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis”, Buenos Aires, Paidós, 1987.
- Lacan, J. (1964): “Posición del inconsciente”, en *Escritos 2*, México, Siglo XXI, 1984.
- Lacan, J. (1965): “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Reseña del Seminario de 1964”, en *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012.

Clínica de las psicosis

DOCENTE: SILVIA ELENA TENDLARZ

Duración anual. Frecuencia: quincenal. 2º y 4º miércoles de 13 a 15 hs. Acredita 32 horas

El presente propedéutico propone un estudio de los distintos desarrollos de Lacan acerca de la psicosis a lo largo de su enseñanza. Esto nos lleva a examinar los desarrollos psiquiátricos de Lacan en su diálogo con la psiquiatría clásica y con la criminología. Un trabajo sobre el Seminario 3 y la “Cuestión preliminar...”. Junto a los planteos que se desprenden del binomio alienación y separación y su incidencia en la psicosis en la infancia. La noción del fuera del discurso es solidaria a la invención psicótica y resulta importante detenerse en estas cuestiones como así también en el estudio de Lacan sobre Joyce. Y, finalmente, puntuaremos la clínica que se desprende de la psicosis ordinaria. La orientación lacaniana brindada por Jacques-Alain Miller será la guía de este recorrido.

BIBLIOGRAFÍA

- Lacan, J.: Seminario 3, “Las psicosis”.
- Lacan, J.: “De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis”.
- Lacan, J.: Seminario 11, “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis”.
- Lacan, J.: Seminario 23, “El sinthome”.

Clínica de las neurosis

DOCENTE: DANIELA FERNANDEZ

Duración anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º martes de 13 a 15 hs.
Acredita 32 horas

Lectura lacaniana de casos de neurosis

En 1975, Lacan dice respecto de “los neuróticos”: “Lo que llamamos un síntoma neurótico simplemente es algo que les permite vivir. Viven una vida difícil y tratamos de aliviar su incomodidad”. A la luz de su última enseñanza, investigaremos la “perspectiva significativa del psicoanálisis”, introducida por Lacan en los años '50 y, en particular, su utilización del *Esquema L* para formalizar la clínica de las neurosis.

El *Seminario 4* –que presenta un Lacan pragmático–, nos permitirá examinar su uso de dicho esquema para leer historiales freudianos y casos de neurosis de sus colegas de la IPA. Así, exploraremos el modo en que el texto del síntoma neurótico se orienta por el falo. Extenderemos este ejercicio lacaniano de lectura a casos actuales.

Nos detendremos especialmente en el caso Juanito, para elucidar qué es lo que conduce a Lacan a deportar al psicoanálisis más allá del Edipo, del falo, del padre.

BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S.: “Análisis de una fobia de un niño de cinco años (Caso “Juanito)””, en *Obras Completas*, tomo II, Madrid, Biblioteca Nueva, 1981.
- Lacan, J.: *El Seminario, Libro IV, La relación de objeto*, Buenos Aires, Paidós, 1994.
- Lacan, J.: “Conferencia en Ginebra sobre el síntoma”, en *Intervenciones y textos 2*, Buenos Aires, Manantial, p. 124.
- Miller, J.-A.: *Donc*, Buenos Aires, Paidós, 2011.

SECTOR UNIDADES CLÍNICAS

Frecuencia: mensual.

Duración: anual.

Acreditan 16 horas.

• HOSPITAL JOSÉ T. BORDA

3º Lunes 10:30 a 12hs.

– Dirección: Ramón Carrillo 375 (Barracas)

– Responsable: Roberto Mazzuca. Servicio de Terapia a corto plazo N° 2.

Jefe del Servicio: Dr. Roberto Pardo. Docentes: Haydée Iglesias, Fabián Schejtman, Claudio Godoy.

• HOSPITAL JOSÉ T. BORDA

2º Martes 11 a 12:30hs.

– Dirección: Ramón Carrillo 375 (Barracas)

– Responsable: Laura Valcarce. Servicio 1. Jefe del Servicio: Ademar García.

• **HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS DR. COSME ARGERICH**

2° Martes 10 a 12hs.

- Dirección: Corbeta Pi y Margal 750 (La Boca)
- Responsable: Dra. Dudy Bleger. Servicio de Psicopatología. Jefe del Servicio Dr. Gonzalo Gómez. Coordinador de psiquiatría: Dr. J. L. Lucchesi.

• **FUNDACIÓN INEBA**

1° Miércoles 14 a 16hs.

- Dirección: Guardia Vieja 4435 (Almagro)
- Responsable: Dra. Silvia Baudini. Hospital de día: Dr. Carlos Millan.

SECTOR UNIDADES CLÍNICAS

Frecuencia: mensual.

Duración: anual.

Acreditan 16 horas.

• **HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS DR. TEODORO ÁLVAREZ**

2° Miércoles 10 a 12hs.

- Dirección: Aranguren 2701 (Flores)
- Responsable: Daniel Millas. Servicio de Psicopatología. Jefe del Servicio Dr. Pablo Fridman.

• **HOSPITAL JOSÉ T. BORDA**

2° Miércoles de 10 a 12hs.

- Dirección: Ramón Carrillo 375 (Barracas)
- Responsable: Marcelo Marotta. Servicio N° 26, Jefa: Dra. María Giusti. Coordinador: Lic. Ricardo Antonowicz.

• **HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS J. A. PENNA**

1° Lunes de 10 a 12hs.

- Dirección: Pedro Chutro 3380 (Parque Patricios)
- Responsable: Ernesto Derezensky. Equipo de Adultos Servicio de Salud Mental. Coordinadoras: Lic. Andrea Annabel Fernández y Lic. Cecilia Basimiani.

• **FUNDACIÓN HACER LUGAR**

2° Miércoles de 18 a 20hs.

- Dirección: Av. Scalabrini Ortiz 2471 1° piso (Palermo)
- Responsable: Marita Manzotti.

Esta actividad está organizada en 9 Talleres a cargo de: Guillermo Belaga, Gabriela Camaly, Claudia Lázaro, Angélica Marchesini, Marcelo Marotta, Marina Recalde, Cecilia Rubinetti, Silvia Salman, Ricardo Sel-des, Mauricio Tarrab.

Las bandas horarias de estos grupos son: cuartos martes de 18 a 20 horas (1 Taller); primeros miércoles de 13 a 15 horas (1 taller) y de 18 a 20 (1 taller); terceros miércoles de 18 a 20 horas (1 taller); cuartos miércoles de 11 a 13 horas (2 talleres) y de 18 a 20 horas (1 taller); tercer jueves de 18 a 20 horas (1 taller); primeros viernes de 18 a 20 horas (1 taller); segundos viernes de 18 a 20 horas (1 taller). La frecuencia es mensual y la duración anual. Acreditan 16 horas.

SECTOR CASUÍSTICA

La significación del falo

DOCENTE: MARIO GOLDENBERG

Duración cuatrimestral (2° cuatrimestre). Frecuencia: quincenal. 1° y 3° lunes de 18 a 20 hs. Acredita 16 horas.

El debate actual de la cultura, atravesado por la feminización del mundo y el feminismo, que ha tratado de falocéntrico y patriarcal al psicoanálisis y quizás desconoce las consideraciones de Freud y Lacan respecto de lo femenino y el falo, no como opuestos. El falo es un término que recorre la obra de Lacan, desde el retorno a Freud y las variaciones respecto de la significación y los goces. Se tratará de abordar, la conferencia de Lacan en el Instituto Max Planck de Munich de 1958 “*Die Bedeutung des Phallus*” (La significación del falo) posteriormente devenido escrito. Como nudo a partir del cual ubicar un recorrido del término desde las consideraciones freudianas hasta el abordaje de la orientación lacaniana de Jacques-Alain Miller.

BIBLIOGRAFÍA

Freud, S.: “La organización genital infantil”. (Adición a la teoría sexual), 1923, Madrid, Biblioteca Nueva, 1984.

Freud, S.: “Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia sexual anatómica”. (1925) Madrid, Biblioteca Nueva, 1984.

Lacan, J.: *La significación del falo*, en *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1987.

Lacan, J.: “Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina” (1958). *Escritos 2*, Siglo XXI.

Lacan, J.: Decolaje o despegue de la Escuela, 1980, en <www.wapol.org/las_escuelas>.

La significación del falo

DOCENTE: SILVIA BAUDINI

Duración cuatrimestral (1° cuatrimestre) Frecuencia: quincenal. 2° y 4° miércoles de 18 a 20 hs. Acredita 16 horas.

Trabajar este escrito de Lacan del año 1958 nos permitirá ubicar algunos puntos de su enseñanza en su singular destino y transformación.

En primer lugar el falo como significantes ligado a la vida.

Lo que nos enseña acerca de lo femenino en su articulación con otro texto “Ideas directrices para un Congreso sobre sexualidad femenina”.

Lacan se pregunta: “¿Por qué el hombre (*Mensch*) no debe asumir sus atributos sino a través de una amenaza, incluso bajo el aspecto de una privación?”. Hay aquí una ética planteada. No será la única.

BIBLIOGRAFÍA:

Lacan, J.: *Escritos 1, La significación del falo*.

Lacan, J.: Seminario de la Angustia, cap. 12.

Freud, S.: *Tres ensayos para una teoría sexual*, cap. 2, punto 5 La investigación sexual infantil.

Miller, J.-A.: “El niño, entre la mujer y la madre”, *Virtualia* 13.

Vicinguerra, R. P.: “Falo residuo que verifica”, *Virtualia* 21.

CLÍNICA FREUDIANA. *El Caso de “El Hombre de las ratas”*

DOCENTE: OSVALDO DELGADO

Colaboradora: SILVIA MIZRAHI

Duración cuatrimestral (1º cuatrimestre). Frecuencia: quincenal. 1º y 3º miércoles de 18 a 20 hs. Acredita 16 hs.

El Historial de “El hombre de las ratas” está en el fundamento mismo de la formación del analista.

Una lectura minuciosa, y al mismo tiempo hereje y deconstructiva, revela un Freud fundante y radicalmente otro de las lecturas banales que se han hecho.

Este “Hamlet” psicoanalítico, también nos enseña qué es un analista, a la altura de nuestra época.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S. (1909): A propósito de un caso de neurosis obsesiva (el “Hombre de las ratas”), tomo X, Buenos Aires, Amorrortu, 1976.

Freud, S. (1913): La predisposición a la neurosis obsesiva, tomo XII, Buenos Aires, Amorrortu, 1976.

Freud, S. (1925): Inhibición, síntoma y angustia, puntos V, VI, XI “Addenda”, en *Obras Completas*, tomo XX, Buenos Aires, Amorrortu, 1976.

Lacan, J. (1957-58): El Seminario, Libro 5, *Las Formaciones del Inconsciente*, Cap. XXII, “El deseo del Otro”, punto 3. Cap. XXIII, “El obsesivo y su deseo”, Buenos Aires, Paidós, 1999.

Miller, J.-A.: Introducción a la Clínica Lacaniana. Conferencias en España. “Las contribuciones del obsesivo”, Barcelona, ELP, 2006, pág. 194.

CLÍNICA FREUDIANA. *Análisis de la fobia de un niño de cinco años (el pequeño Hans)*

DOCENTE: MÓNICA GUREVICZ

Duración: cuatrimestral (1º cuatrimestre). Frecuencia: quincenal. 1º y 3º miércoles de 11 a 13 hs. Acredita 16 horas.

Tomaremos el Historial freudiano siguiendo una lectura detallada de las cuestiones fundamentales que surgen a partir del mismo. El lugar del síntoma, la angustia y la inhibición. La posición de Freud y “sus consejos” para que el analista se ubique en una posición conveniente. Divinos detalles que muchas veces quedan perdidos en una lectura global. Sin esa lectura es imposible seguir a Lacan en su trabajo en el Seminario 4

La relación de objeto, en las clases dedicadas a Juanito. Miller sostiene que en este seminario Lacan elabora el historial de Juanito a partir de una perspectiva lógica, introduciendo así la noción de “lógica de la cura”. Cuestiones fundamentales que hacen a nuestra práctica y al modo de construcción de un caso.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: “Análisis de la fobia de un niño de cinco años (el pequeño Hans)” en *Obras Completas*, tomo X, Amorrortu, Buenos Aires, 1996.

Freud, S.: “Inhibición, síntoma y angustia” en *Obras Completas*, tomo XX, Buenos Aires, Amorrortu, 1996

Lacan, J.: El Seminario, Libro 4, *La relación de objeto*, Paidós, Buenos Aires, 1998.

Miller, J.-A., “Desarrollo y estructura”, en *Conferencias Porteñas*, tomo 2, Buenos Aires, Paidós, 2009.

Miller, J.-A.: “Introducción a la lógica de Juanito, según Lacan”, en *Conferencias Porteñas*, tomo 2, Buenos Aires, Paidós, 2009.

CLÍNICA FREUDIANA. *El Caso del “Hombre de los Lobos”*

DOCENTE: LEONARDO GOROSTIZA

Duración cuatrimestral (2º cuatrimestre). Frecuencia quincenal. 2º y 4º jueves de 18 a 20 hs. Acredita 32 horas.

Quizás el más controvertido de los historiales clínicos freudianos, el caso del “Hombre de los lobos”, será la referencia central de la lectura que proponemos realizar este año. Así, abordaremos inicialmente los ejes centrales del texto de Freud, para luego dedicarnos a relevar las múltiples indicaciones de Lacan sobre el caso y las consecuencias que de ellas se pueden desprender. Tanto las perspectivas del diagnóstico diferencial, que surgen del episodio psicótico posterior al tratamiento con Freud, como aquellas de índole práctico, fijar un tiempo determinado para la terminación del análisis, serán entonces consideradas.

Una lectura de las notas autobiográficas del propio paciente así como el testimonio sobre el episodio mencionado de quien fuera su segunda analista, Ruth Mack Brunswick, habrán de ofrecernos más detalles para calibrar cómo, la llamada por Freud “historia de una neurosis infantil”, deja abierta la vía para un cuestionamiento del diagnóstico de estructura fundado exclusivamente en la presencia o ausencia de metáfora paterna. En este punto, las numerosas observaciones y debates animados por Jacques-Alain Miller en torno a este caso, nos orientarán acerca de si es válido incluir este legendario historial dentro del amplio abanico de las ahora llamadas “psicosis ordinarias”.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: “De la historia de una neurosis infantil” (1918 [1914]), *Obras completas*, volumen XVII, Buenos Aires, Amorrortu, 1979.

- Lacan, J.: *Escritos 1 y 2*, Buenos Aires, Siglo veintiuno editores, 2008, (páginas indicadas en el punto IV, A, Clínica freudiana, en el “Índice razonado de los conceptos principales” redactado por Jacques-Alain Miller; *Escritos 2*, p. 863).
- Lacan, J.: El Seminario, Libro 1, *Los escritos técnicos de Freud*, lecciones V y XV, Barcelona, Paidós, 1981.
- AAVV: El Hombre de los Lobos por El Hombre de los Lobos, Los casos de Sigmund Freud, 1, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión, 1971.
- Miller, J.-A.: 13 clases sobre *El Hombre de los Lobos*, edición Pasaje 865/, serie Tyché, Buenos Aires, UNSAM EDITA, 2011.

La dirección de la Cura

DOCENTE: NÉSTOR YELLATI

Duración anual. Frecuencia quincenal. 1º y 3º jueves de 13 a 15 hs. Acredita 32 horas.

El texto de Lacan es fundamental y muy extenso. De allí que convenga dividirlo en partes, tal como lo hace Jacques-Alain Miller. Consta de dos grandes partes divididas en cinco capítulos. El capítulo 1 ¿Quién analiza hoy? es una introducción pero a la vez contiene el plan de todo el texto. Trabajaremos lo que es un sintagma frecuentemente repetido aunque no del todo elucidado: “El psicoanalista dirige la cura”. También y contra cualquier suposición en contrario Lacan afirma que el psicoanalista debe pagar. Lacan establece que hay una “acción analítica” y que esta consta de tres registros: la interpretación, la transferencia y el ser. Utiliza tomando los términos de la terminología militar. La transferencia en tanto se despliega en el largo plazo no puede ser sino una estrategia a diferencia de la táctica de la interpretación, utilizada según el momento, la oportunidad, pero que no define lo que llama la política. Esta concierne al fin de análisis, que como se sabe tiene variaciones a lo largo de la enseñanza de Lacan. La segunda parte, tan extensa como la primera, está dedicada al deseo y a retomar los conceptos de la primera parte. La articulación de todo el texto, su estructura, gira en torno al ternario imaginario, simbólico, real. Verdadera orientación de la lectura tal como proponemos efectuarla.

BIBLIOGRAFÍA:

- Freud, S.: “Trabajos sobre Técnica Psicoanalítica”, *Obras Completas*, tomo XII, Buenos Aires, Amorrortu.
- Lacan, J.: “La Dirección de la Cura y los Principios de su Poder”, *Escritos I*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 1971.
- Lacan, J.: “Subversión del Sujeto y Dialéctica del Deseo...”, *Escritos I*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 1971.
- Miller, J.-A.: Puntuaciones sobre “La Dirección de la Cura”. *Conferencias Porteñas*, tomo 2, Buenos Aires, Paidós, 2009.
- Laurent, E.: “Seminario sobre la Dirección de la Cura y los Principios de su Poder”. *Concepciones de la Cura en Psicoanálisis*, Buenos Aires, Manantial, 1984.

La dirección de la cura

DOCENTE: FABIÁN NAPARSTEK

Duración anual. Frecuencia quincenal. 1º y 3º martes de 13 a 15 hs.
Acredita 32 horas.

La dirección de la cura y los principios de su poder es un texto de Lacan, de 1958, acerca de los fundamentos políticos, epistémicos y clínicos del psicoanálisis de gran valor para la formación del practicante.

Se trata del Lacan clásico y sin embargo muy actual. El taller intentará subrayar la importancia de las diferentes herramientas que aporta el escrito en la actualidad.

En lo político, registra un momento crucial en la historia del psicoanálisis, de tensión con la Internacional de Psicoanálisis, donde se instauran las bases de la orientación lacaniana al contraponer el deseo al poder del analista.

En lo epistémico, los desarrollos acerca de la función del significante, la letra, el sujeto y el deseo circunscriben los pilares de una construcción conceptual que tiene como horizonte el privilegio de lo simbólico, lo que nos permitirá realizar un contrapunto con la última enseñanza y la orientación por lo real.

Sin duda, el texto logra renovar las preguntas, siempre vigentes acerca de la asociación libre, la transferencia y la interpretación.

En lo clínico, presenta diversos ejemplos, de Freud, de los postfreudiano (Ernest Kris, Ruth Lebovicci, etc.) y hasta un caso del mismo Lacan..

Se destaca en el texto el significante del deseo como un operador clínico y clave de la concepción del fin del análisis, que, en esa época, se resuelve vía el franqueamiento de la identificación fálica en correspondencia con la función del analista-letrado.

El objetivo de este curso es pretensioso. Recorreremos, a lo largo del año, el interés por las entrevistas preliminares, los comienzos, los desarrollos y lógica de la cura, su fin y finalidad.

BIBLIOGRAFÍA:

Lacan, J. (1958): La dirección de la cura y los principios de su poder. En *Escritos II*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2008.

Laurent, E.: *Concepciones de la cura en psicoanálisis*, Buenos Aires, Manantial, 1993.

Miller, J.-A.: *Donc. La lógica de la cura*. Los cursos psicoanalíticos de Jacques-Alan Miller, Buenos Aires, Paidós. 2011.

Miller, J.-A. (2011): *El ser es el deseo*. En XII Congreso de la Asociación Mundial de Psicoanálisis. El sueño, su interpretación y su uso en la cura lacaniana. Disponible en: <<https://congresoamp2020.com/es/articulos>>.

Referencias en la obra de Jacques Lacan. La dirección de la cura. Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona. Catalunya.

CLÍNICA FREUDIANA. *El Caso Dora*

DOCENTE: GERARDO MAESO

Duración cuatrimestral (2°cuatrimestre). Frecuencia quincenal. 2° y 4° lunes de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas

Es uno de los casos que Freud expuso en el año 1900 sobre una paciente que se destacó por la riqueza y variedad de síntomas, en un momento en que él ya había descartado la hipnosis y la catarsis como tratamiento, para aplicar el método de la asociación libre, hoy vigente, para tratar la estructura de la neurosis.

Esto permitió descubrir la naturaleza simbólica de las afecciones y dar cuenta de la estrecha relación entre los conceptos que Freud iba creando para orientar su práctica analítica.

Como caso típico permanece abierto a las interpretaciones y disquisiciones que conciernen al psicoanálisis que hoy se practica.

Comentaremos algunos textos de Lacan referidos a Dora para mostrar distintos puntos de vista en la conducción de aquel breve tratamiento con aquella joven de 18 años.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: Fragmento de análisis de un caso de histeria, *Obras completas*, vol. 7, Buenos Aires, Amorrortu, 1976.

Lacan, J.: Intervención sobre la transferencia, *Escritos I*, España, Siglo XXI editores, 1984.

Lacan, J.: El reverso del Psicoanálisis, Seminario XVII, El amo castrado, pag. 91. Editorial Seuil, Argentina, 1992.

La significación del falo

DOCENTE: GUSTAVO STIGLITZ

Duración cuatrimestral (1°cuatrimestre). Frecuencia quincenal. 1° y 3° lunes de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas.

La significación del falo es un escrito de Lacan, que tuvo su origen en una conferencia pronunciada en Munich el 9 de mayo de 1958.

Es una época muy prolífica. Del mismo año datan otros importantes escritos, además del dictado de su Seminario.

El texto es sumamente interesante y, como señala en las primeras páginas, sienta las bases para una discusión fundada en hechos clínicos.

Trabajarlo será la ocasión para encontrar las claves de lectura lacanianas del concepto freudiano del Falo, que devino central en la teoría psicoanalítica, como también para seguir algunos de sus virajes en la enseñanza de Lacan.

Entender el lugar de dicho concepto, en la teoría psicoanalítica de la Orientación Lacaniana, es fundamental para abordar otros conceptos como la sexualidad femenina y la castración.

Asimismo, considero que en esta época en que se discute sobre las nuevas sexualidades, el buen manejo del concepto es necesario para que el psicoanalista pueda intervenir en los debates contemporáneos sobre la elección sexual.

Estudiaremos el texto a la letra y comentaremos otros de referencia de Freud, Lacan, Miller y algunos otros.

La idea es que podamos amalgamar la lectura rigurosa con lo vivo de una conversación sobre psicoanálisis.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: Algunas consecuencias de la diferencia sexual anatómica.

1925. *Obras completas*, tomo XIX, Buenos Aires, Amorrortu, 1993.

Freud, S.: Análisis de la fobia de un niño de cinco años. *Obras completas*, tomo X, Buenos Aires, Amorrortu, 1909, págs. 3-118.

Lacan, J.: La significación del falo. *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2010.

Lacan, J.: Seminario 4, Las relaciones de objeto, págs. 201-411.

Miller, J.-A.: Curso Donc. La lógica de la cura. Clases XIII y XIV, Buenos Aires, Paidós, 2011.

La significación del falo

DOCENTE: SILVIA PINO

Duración cuatrimestral (2° cuatrimestre). Frecuencia: quincenal. 1° y 3° jueves de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas.

Trabajaremos La significación del falo con la orientación de J.-A. Miller en su Curso Los divinos detalles, quien lo presenta como la cuarta Contribución a la psicología de la vida amorosa. Lacan reescribe lo que en Freud se formula como condición de amor y elección de objeto, en términos de causa de deseo y castración, reintroduciendo la sexualidad por la vía del falo en su relación con la castración, y dando la clave para abordar la sexualidad femenina.

El falo es un concepto que recorre toda la enseñanza de Lacan y que permite leer los movimientos respecto de la significación y del goce.

Los diferentes paradigmas sobre el falo: como el significante imaginario, como “el significante del poder de dar significación”, como significante del deseo, como lo que “se imprime” y el goce escrito en caracteres fálicos, nos permitirán marcar el horizonte de la lectura.

Estas perspectivas que plantea el texto son las que tendremos presentes para avanzar en una sólida construcción del concepto y sus usos clínicos.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: “Contribuciones a la psicología del amor I, II y III” (1910) (1912) (1918 [1917]) en *Obras Completas*, T. XI, Buenos Aires, Amorrortu, 1999.

- Freud, S.: “Sobre la sexualidad femenina” (1931) en *Obras Completas*, T. XXI, Buenos Aires, Amorrortu, 1993.
- Lacan, J.: El Seminario, Libro 5, *Las formaciones del inconsciente*, cap. XV, XIX, XXV y XXVI, Buenos Aires, 2010.
- Lacan, J.: “Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina” (1958) en *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2010.
- Miller, J.-A.: Los divinos detalles, cap. III y IV., Buenos Aires, Paidós, 2010.

La dirección de la cura

DOCENTE: IRENE KUPERWAJS

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º jueves de 18 a 20 hs. Acredita 32 horas.

“La dirección de la cura...” es un texto de 1958 escrito por Lacan en respuesta a una invitación de la SFP, casi su última intervención en la IPA. Reflexiona sobre su posición en el movimiento psicoanalítico y discute con quienes se erigían como representantes de los principios del psicoanálisis. Pretende mostrar las desviaciones y lo que el psicoanálisis tiene de antifreudiano para hacer de sus escollos “boyas en nuestra ruta”.

Ya desde el primer apartado, ¿Quién analiza hoy? se lee su intento de trazar los principios de la “acción del analista” articulados a una ética que tiene consecuencias. Estrategia, táctica y política se anudan a la transferencia, la interpretación y a la cuestión del ser que interroga el fin del análisis elaborado a esa altura de su enseñanza. La precisión de la dialéctica de la demanda y del deseo, desembocan en una orientación que se sostiene hasta nuestros días, hay que “tomar el deseo a la letra”. Veremos como el deseo del analista ya se esboza como un operador.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J. (1958): La dirección de la cura y los principios de su poder. En *Escritos 2*, México, Siglo XXI editores, 1984.
- Miller, J.-A.: *Donc*. La lógica de la cura, Buenos Aires, Paidós.

CURSOS AVANZADOS

Modalidades de la interpretación en la experiencia analítica

DOCENTE: DANIEL MILLAS

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º miércoles de 18 a 20 hs. Acredita 32 horas.

Partiendo de la lógica de la interpretación delirante establecida por J. Lacan en su escrito sobre las psicosis, llevaremos adelante un recorrido a través de diferentes momentos de su enseñanza, para dilucidar lo propio de la interpretación analítica. A diferencia de lo que sucede en la paranoia, la interpretación en la experiencia analítica no apunta a revelar una verdad universal sino a establecer el vínculo de la palabra con el goce del

síntoma. Desde la interpretación metafórica inherente al desciframiento del saber inconsciente, hasta la interpretación como perturbación de la defensa, se establecen diversas modalidades que nos llevan a interrogar cual es el efecto de sentido exigible a la operación analítica. Si la práctica analítica no se limita a un uso del inconsciente como dispositivo que produce sentido libidinal, la cuestión crucial será cómo valerse del sentido para cernir la singularidad del goce del sujeto.

BIBLIOGRAFÍA:

Lacan, J.: “De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de las psicosis”, en *Escritos II, 2*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 1987, pág. 517.

Lacan, J.: “La dirección de la cura y los principios de su poder”, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2002.

Lacan, J.: “Seminario R.S.I.”, Clase del 11 de febrero de 1975, *Revista Lacaniana* N° 28, Año XV, 2020.

Miller, J.-A.: “Donc”, Buenos Aires, Paidós, 2011.

Miller, J.-A.: “Sutilizas analíticas”, Buenos Aires, Paidós, 2011.

Lectura del *sinthome*

DOCENTE: FABIÁN SCHEJTMAN

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º lunes de 15 a 17 hs. Acreditada 32 horas.

El *sinthome* es una noción clave en la última enseñanza de Jacques Lacan. Nuestro curso avanzado comportará, en primer lugar, la lectura del Seminario 23, aquel en el que el *sinthome* deviene función de suplencia, abriendo las puertas de una clínica que permite explorar, en el nivel singular y en el del tipo clínico, tanto los encadenamientos que como invenciones diversas vienen al lugar de la relación que no hay, como los desencadenamientos que contingentemente las desbaratan. De esa clínica de fallas y remiendos hay indicios tempranos en la enseñanza de Lacan. Los leeremos deteniéndonos, especialmente, en las modificaciones que sufre la noción de síntoma en su despliegue. “*Lectura del sinthome*” supondrá, también, la consideración del *sinthome* mismo como lecto-reparación de un lapsus en la escritura de un nudo, el del parlêtre, que se caracteriza precisamente por fallar. Y será, por fin, ocasión para examinar la invitación que Lacan formula al psicoanalista para que opere una interpretación que no sólo escuche sino que lea y, vuelto clínico, formalice escrituras que permitan dar razón de su práctica.

BIBLIOGRAFIA:

Lacan, J.: El seminario. Libro 3: “Las psicosis”, Barcelona, Paidós, 1984.

Lacan, J.: El seminario. Libro 4: “La relación de objeto”, Barcelona, Paidós, 1994.

Lacan, J.: El seminario. Libro 23: “El *sinthome*”, Buenos Aires, Paidós, 2006.

Lacan, J.: “Joyce el síntoma”, en Lacan, J., El seminario, libro 23: “El sinthome”, *op. cit.*
Lacan, J.: “Joyce el síntoma”, en Lacan, J., *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012.

SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN

Variaciones sobre el síntoma: hacia los síntomas contemporáneos

DOCENTE: GABRIELA BASZ

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º miércoles de 13 a 15 hs.
Acredita 32 horas.

El seminario propone investigar la noción de síntoma en la obra de S. Freud, ubicar sus variaciones y, fundamentalmente, a partir de qué se producen las mismas. Asimismo, trazar un recorrido posible en relación al síntoma en la enseñanza de J. Lacan, acentuando las variaciones e hipótesis acerca de sus causas. La idea es arribar a los así llamados “síntomas contemporáneos”, puestos en relación con las declinaciones del Padre y sus efectos subjetivos.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S. (1917): “23ª conferencia: Los caminos de la formación de síntomas”. En *Obras Completas*, t. XVI, Buenos Aires, Amorrortu, 1986.
Lacan, J. (1953): “Lo simbólico, lo imaginario y lo real”, 8-7-53. En Lacan, J., *De los Nombres del Padre*, Buenos Aires, Paidós, 2005.
Miller, J.-A. (1984): “Reflexiones sobre la envoltura formal del síntoma”. En *La envoltura formal del síntoma*, Buenos Aires, Manantial, 1989.

Incidencias del objeto voz en la clínica psicoanalítica; la música

DOCENTE: RUTH GORENBERG

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º martes de 13 a 15 hs.
Acredita 32 horas

El abordaje de nuestro tema se fundamenta en la noción del objeto voz, tal como fue precisado por Lacan a la altura del *Seminario 10*, en su dimensión áfona. Respecto de la noción de *lalangue* introducida en su *Seminario Aún*, sabemos que no es el lenguaje en su estructura simbólica sino que se constituye a partir del “laleo” ligado al sonido. Con esa dimensión se trabaja en la experiencia analítica, en tanto la materia fónica atraviesa el cuerpo, trae resonancias y ecos.

Respecto de la música investigaremos: ¿cuál es la relación entre la música y el psicoanálisis? ¿Podríamos decir que la música le permite al analista saber un poco más sobre el objeto voz en tanto objeto *a*, como si fuera a veces una suerte de un “Otro” de las palabras encarnado en silencio, grito, lamento, melodía?

Es interesante que a partir de entrevistas a músicos, autores y cantantes, algo se destaca: todos hacen referencia a fenómenos de cuerpo cuando hablan de su práctica. Voz y cuerpo dos dimensiones cuyo anudamiento investigaremos.

BIBLIOGRAFÍA:

- Miller, J.-A. (1997), Jacques Lacan y la voz. En *La voz* (9-22), Colección Orientación Lacaniana Buenos Aires, EOL.
- Miller, J.-A., *El inconsciente y el cuerpo hablante*, 2016, <<http://www.wapol.org>>.
- La Cause du désir, “*Ouï, En avant derrière la musique*”. Hors –Serie. Numéro Numérique, Julio 2016.
- Maleval, J. C., *El autista y su voz*, Madrid, Gredos, 2011.
- Bassols, M., *La voz del objeto a*. <<http://miquelbassols.blogspot.com/2009/12/la-voz-del-objeto.htm>>.

Sexo, género y transgénero

DOCENTE: DÉBORA NITZCANER

Duración anual. Frecuencia quincenal. 1° y 3° miércoles de 18 a 20 hs.
Acredita 32 horas

Este Seminario tiene por finalidad un trabajo de investigación sobre el alcance de una elección e identidad sexual. Sexo, género y transgénero son significantes, pueden arribar al lugar de un Ideal, una identificación o de un semblante. En la obra de Lacan existen tres menciones sobre el concepto de transexualismo para destacar, en el Seminario La relación de objeto en 1957. La segunda, en Ideas directivas para un Congreso sobre la sexualidad femenina de 1960. Y, por último, en el Seminario...o peor. En cada una de ellas hay una escansión para destacar, partiendo de la clínica del falo donde este se articula la posición sexual, hombre o mujer de acuerdo al concepto de Ideal. Para continuar con la clínica del objeto a que abre las puertas a la definición de un inconsciente donde no hay complementariedad ni armonía sexual, y es el hecho de que “no hay” lo que hace que sea una invención de goce. La época impone este desafío, el trabajo de localizar los fundamentos de una clínica que se presenta como a-sexual, y que el discurso del psicoanálisis se propone entrar.

BIBLIOGRAFÍA:

- Freud, S.: *Psicología de las masas y análisis del yo*. Tomo XVIII, Buenos Aires, Amorrortu.
- Lacan, J.: *Ideas directivas para un Congreso sobre la sexualidad femenina. Escritos 2*. Siglo XXI editores.
- Lacan, J.: *El Seminario, libro 18. De un discurso que no fuera del semblante*. Buenos Aires, Paidós.
- Lacan, J.: *El Seminario, libro 19. ...o peor*. Buenos Aires, Paidós.
- Miller, J.-A.: *El Otro que no existe y sus comités de ética*, Buenos Aires, Paidós.

Hacia una casuística de la violencia

DOCENTE: ERNESTO DEREZENSKY

Duración anual. Frecuencia 2º y 4º viernes, de 17 a 19 hs.

Acredita 32 horas

En nuestra época en los discursos y también en la vida de las personas que nos consultan nos vemos confrontados a la experiencia de la violencia. Si bien no es un concepto psicoanalítico nos interpela de diferentes modos en los discursos del odio que buscan suprimir al otro y perseguir al diferente transformado en enemigo. Lo vemos en los arrebatos callejeros y en los episodios de violencia de género que muchas veces culminan en femicidios. Los medios de comunicación difunden los robos con utilización de armas y gran despliegue de violencia. Estos hechos son los que culminan en algunas ocasiones con el empuje a la justicia por mano propia.

En este marco, incluiremos en nuestra investigación los hechos de auto y heteroagresión que entran bajo la forma del *acting out* y el pasaje al acto, hasta llegar en ocasiones al suicidio y el asesinato. Tendremos un entrecruzamiento entre el psicoanálisis, la psiquiatría y la criminología.

¿Por qué una casuística? Investigaremos estos hechos en su singularidad, abordándolos con la lógica del caso clínico. Tomaremos la violencia como fenómeno actual e histórico ubicando los distintos ámbitos donde extiende su presencia y en donde la pulsión de muerte se manifiesta en nuestra contemporaneidad. Es la lectura de nuestro malestar en la cultura. La lógica del caso implica poner en serie los conceptos analíticos forjados por Freud y Lacan, para extraer de estos fenómenos los modos en que hoy el ser parlante vive la pulsión.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: *El malestar en la cultura*, Buenos Aires, Amorrortu.

Lacan, J.: *Seminario 7, La ética del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós.

Lacan, J.: *Seminario 17, El reverso del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós.

Miller, J.-A.: *El partenaire-síntoma*, Buenos Aires, Paidós.

Ruiz, G.; Derezensky, E.; Marotta, M. y García, C.: *EL Vel: Violencia estudios lacanianos*, Buenos Aires, Niño Oscuro.

Las psicosis clásicas bajo transferencia y las otras

DOCENTE: PERLA DRECHSLER

Duración anual. Frecuencia 2º y 4º jueves, de 18 a 20 hs.

Acredita 32 horas

El Seminario se propone investigar los siguientes puntos:

- 1) ¿Por qué se puede decir que existe clásicamente una antinomia entre transferencia y psicosis?
- 2) La psicosis en Freud y en los post-freudianos.

- 3) La psicosis en Lacan, del Seminario 3 a R.S.I.
La primera y la segunda metáfora paterna en Lacan (Jacques-Alain Miller)
- 4) El diálogo entre Lacan y la psiquiatría de su época.
Consideraciones actuales en relación a la psiquiatría contemporánea.
- 5) Las presentaciones de enfermos de J. Lacan y de Jacques-Alain Miller.
- 6) La psicosis y su tratamiento en institución.
La casuística tanto en institución como en el consultorio.
- 7) Las psicosis extraordinarias y las ordinarias.
De la forclusión del Nombre-del-Padre a la forclusión nudo?

BIBLIOGRAFÍA:

- Freud, S.: Introducción al narcisismo, y Lo inconsciente.
Lacan, J.: Seminario 3 y R.S.I
Lacan, J.: De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible” Escritos.
Biagi-Chai, F.: Atravesar paredes, La locura, de la psiquiatría al psicoanálisis, 2021, Tres Haches.
Palomera Vicente: Pioneros de la psicosis, ED Gredos, 2014.

Escuchar al niño

DOCENTE: MIRTA BERKOFF

Duración anual. Frecuencia 2º y 4º miércoles, de 11 a 13 hs.
Acredita 32 horas

Un niño es un analizante de pleno derecho, sin embargo no podemos soslayar que hay una particular relación de él a la palabra ya que aún no se ha situado en el discurso. Algo ya se ha dicho de él antes que aparezca en el mundo, algo ya se ha deseado, pero no es de un solo golpe que se responde al encuentro con ese deseo. Podemos ubicar al niño entre el aparecer en el mundo como objeto de los padres a constituirse como sujeto deseante.

Indagaremos cómo se ubica el niño al habitar el lenguaje, cómo escucharlo entonces, qué tipo de interpretación le conviene, qué podemos esperar de su análisis. Las soluciones analíticas son una rectificación singular del goce a la medida de cada uno pero ...¿tienen alguna particularidad en los niños teniendo en cuenta que algo en ellos aún no se ha cristalizado? ¿podríamos decir que las soluciones en los niños están siempre a la espera del porvenir?

Nuestra investigación partirá de los textos para interrogarlos, para ponerlos a prueba, para lograr con nuestra conversación un saber con el brillo de lo nuevo.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J.: Nota sobre el niño, Intervenciones y textos 2, Buenos Aires, Manantial, 1988.

- Miller, J.-A.: *El niño y el saber*, Carretel 11, Bilbao, 2011
- Miller, J.-A.: *Interpretar al niño*, Carretel 12, Bilbao, 2012
- Miller, J.-A.: Prefacio de *El inconsciente del niño*, Helene Bonnaud, Barcelona, Gredos, 2014.
- Laurent, E.: *Hay un fin de análisis para los niños*, Buenos Aires, Colección Diva, 1999.
- Berkoff, Mirta ¿Como terminan los análisis los niños?, *Revista Parletre*, <<https://revistaparletre.wordpress.com/2017/04/04/como-terminan-los-analisis-los-ninos/>>.

B- Curso Intensivo Mensual (C.I.M.)

DISPOSICIONES GENERALES

El CIM representa un modo del Curso Regular del Instituto Clínico de Buenos Aires destinado *exclusivamente* a los participantes provenientes del interior del país.

En caso de que haya disponibilidad de lugares en alguno de los Cursos y Seminarios, también podrán inscribirse cursantes libres, así como cursantes regulares que completen su carga horaria participando en alguna actividad del CIM.

En todos los casos la prioridad de inscripción será dada a quienes provienen del interior del país, los que deberán participar de las siete actividades mensuales programadas. Una vez acordada su inclusión, los participantes entrarán en el régimen general del cursus por lo que se impulsará también su participación a través de la redacción de los ensayos correspondientes.

Las actividades del CIM se distribuyen en cuatro Sectores: Propedéutica; Talleres de lectura, Cursos Avanzados y Seminarios de Investigación; Unidades Clínicas; Casuística. A esto se le agregan los Seminarios Asociados pertenecientes al Área de Investigaciones.

PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2022

SECTOR PROPEDÉUTICA

Fundamentos del psicoanálisis

DOCENTE: LUIS TUDANCA

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábado de 11 a 13 hs.

Acredita 16 horas

La idea de Lacan desarrollada en su seminario 11 conlleva una orientación: cuatro son los conceptos que sirven de fundamento al edificio del psicoanálisis: el inconsciente, la pulsión, la transferencia y la repetición.

A la vez: no se abordan esos cuatro conceptos fundamentales sin una aproximación que atañe al par síntoma-fantasma. Se trata de pinceladas sobre el eje, no desarrollos exhaustivos, sería imposible. En ese ir y venir se intentará demostrar la continuidad asombrosa del pensamiento de Lacan no sin las discontinuidades que lo sostienen.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J.: El seminario libro 11, “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis”.
- Lacan, J.: “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis”, *Otros escritos*.
- Miller, J.-A.: “Al encuentro de un real, *Lacanianana* N° 28.
- Brodsky, G.: “Fundamentos I, Comentario del Seminario II”, en *Cuadernos del ICdeBA* 2.

Clínica de las Neurosis

DOCENTE: DIANA WOLODARSKY

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° viernes de 17 a 19 hs.

Acredita 16 horas

Los primeros tiempos de la enseñanza lacaniana ordenan una clínica binaria –neurosis y psicosis– sostenidas en la articulación o no al Nombre del Padre. Paso del mito edípico freudiano a una nueva articulación en la Metáfora Paterna. De los recursos de respuesta del sujeto en la vía del deseo, resultará su inscripción en cierta tipificación de esta época estructuralista: histeria-neurosis obsesiva. Una clínica de lo particular.

La consolidación del objeto a de Lacan inaugura una perspectiva clínica nueva, orientada en las vías del goce y de lo real. En tanto la vida subjetiva se construye en torno a un agujero primordial, trataremos de formalizar las diferentes maneras en que un sujeto se las arregla con la articulación entre estructura y contingencia. Respuestas sintomáticas a lo que Lacan denominó, años más tarde, No hay relación sexual.

Valiéndonos de la clínica freudiana y la perspectiva lacaniana –con la orientación de los cursos de Miller–, articularemos teoría y práctica con viñetas y testimonios de Pase.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J.: El Seminario 4, Buenos Aires, Paidós, 1994.
- Lacan, J.: El Seminario 5, Buenos Aires, Paidós, 1998.
- Lacan, J.: El Seminario 10, Buenos Aires, Paidós, 2006.
- Lacan, J.: El Seminario 17, Buenos Aires, Paidós, 1986.
- Miller, J.-A.: Conferencias porteñas I y II. Buenos Aires, Paidós, 2009.

Clínica de las psicosis

DOCENTE: MIGUEL FURMAN

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábado de 13 a 15 hs.

Acredita 16 horas

La propuesta consiste en hacer un recorrido sobre la clínica de las psicosis a partir de los tres registros, de acuerdo a la particularidad de cada uno y a sus articulaciones. Luego se trabajarán cuestiones específicas sobre las psicosis desde Freud y Lacan. Se desarrollarán algunas conside-

raciones sobre el dispositivo de la Testimonios Clínicos y casos con la ca-suística correspondiente, para concluir con ejemplos clínicos, elementos de la topología, las suplencias y el *sinthome*

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J. (1949): “El estadio del espejo como formador del yo [je] tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica”, en *Escritos 1*, Buenos Aires, Paidós, 1988.
- Lacan, J. (1955-1956): “De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis”, en *Escritos 2*, Buenos Aires, Paidós, 1987.
- Lacan, J. (1955-1956): *El Seminario, libro 3. Las psicosis*, Buenos Aires, Paidós, 1984.
- Lacan, J. (1975-1976): *El Seminario, libro 23. El sinthome*, Buenos Aires, Paidós, 2009.
- Freud, S. (1924 [1923]): “Neurosis y psicosis”, en *Obras completas*, tomo XIX, Buenos Aires, Amorrortu, 1990.
- Freud, S. (1924): “La pérdida de realidad en la neurosis y la psicosis”, en *Obras completas*, tomo XIX, Buenos Aires, Amorrortu, 1990.

Clínica de las psicosis

DOCENTE: JORGE CHAMORRO

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º viernes de 19 a 21 hs.
Acredita 16 horas

La intersección entre psicoanálisis lacaniano y psicosis tiene consecuencias significativas que aportan para la investigación y tratamiento, del sujeto psicótico.

Ellas son:

- 1) La presencia de un relato, esto deriva en una afirmación:
 - a) la psicosis está en el texto. Si está en el texto, ¿dónde no está?
No está en la relación entre el sujeto y la realidad.
- 2) Neologismo, dicho esquizofrénico y finalmente *sinthome*. Es una secuencia que toca varios puntos: el lugar del psicoanalista, las diferencias entre neurosis, psicosis, y el final del un análisis y la escritura.
- 3) Melancolía lacaniana, ilustra qué es objeto *a*, pero además marca distancias con la caracterización que hacen Freud y la psiquiatría.
- 4) La psicosis es un campo jerarquizado de formación del psicoanalista lacaniano:
 - a) Cuídense de comprender
 - b) qué es el sinsentido.
- 5) Los ejes de la dirección de la cura.
 - a) interpretar
 - b) construir.
- 6) La llamada presentación de enfermos.
 - a) el psicoanalista
 - b) el sujeto

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J. (1955-1956): *El Seminario libro 3, Las Psicosis*, Buenos Aires, Paidós 1984.
- Lacan, J. (1975-1976): *El Seminario libro 23, El sinthome*, Buenos Aires, Paidós, 2009.
- Lacan, J.: *El Seminario libro 24*, inédito.
- Miller, J.-A.: La psicosis está en el texto.
- Miller, J.-A.: *Los signos del goce*, Buenos Aires, Paidós, 1998.
- Miller, J.-A.: *El ultimísimo Lacan*, Buenos Aires, Paidós, 2013.
- Freud, S.: Duelo y Melancolía. *Obras completas*, tomo XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 1990.
- Freud, S. (1924-1923): Neurosis y psicosis, *Obras completas*, tomo XIX, Buenos Aires, Amorrortu, 1990.
- AIRA, C.: *Entre los indios*, Buenos Aires, Era, 2017.
- Barthes, R.: *Variaciones sobre la escritura*, Buenos Aires, Paidós, 1980.

SECTOR UNIDADES CLÍNICAS

Frecuencia: mensual.
Duración: anual.
Acreditan 16 horas.

• HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS “PARMENIO PIÑERO”

Anual. Mensual: 3º viernes 9.30 a 11.30 hs.
– Dirección: Varela 1301 (Flores)
– Responsable: Dra. Graciela Esperanza, 1er cuatrim. L. Erbin, 2do cuatrim. Jefe de Salud Mental: Dr. Juan Dobón. Responsable general del espacio: Silvina Vidal.

• HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS “PARMENIO PIÑERO”

Anual. Mensual: 3º viernes 10 a 12 hs.
– Dirección: Varela 1301 (Flores)
– Responsable: N. Yellati, 1er cuatrim. Diana Campolongo, 2do cuatrim. Jefe de Salud Mental: Dr. Juan Dobón. Coordinadores de Docencia e Investigación: Dr. Fabián Allegro, Dra. Diana Campolongo.

• CLÍNICA BANFIELD

Mensual: 3º viernes 10 a 11.30 hs.
– Dirección: Félix de Azara 1780 (Bánfield).
– Responsable: Beatriz Schlieper. Coordinador de internación: Raúl Dresco

• FUNDACIÓN HACER LUGAR

Mensual: 3º viernes de 17.30 a 19.30 hs.
– Dirección: Av. Scalabrini Ortiz 2471 1º piso (Palermo)
– Responsabl: Marita Manzotti

SECTOR CASUÍSTICA

Esta actividad estará organizada en nueve Talleres coordinados por Adela Fryd, Adriana Luka, Silvia Mizrahi, Graciela Ruiz, Adrián Scheinkestel, Beatriz Udenio, Fernando Vitale, Mónica Wons, Oscar Zack. Las bandas horarias de estos grupos son los terceros viernes de 13 a 15 horas (1 taller), de 15 a 17 horas (1 taller), de 17 a 19 horas (1 taller) y de 19 a

21 horas (1 taller), y el sábado que sigue al tercer viernes de cada mes de 9 a 11 horas (1 taller), de 11 a 13 horas (1 taller) y de 13 a 15 horas (1 taller) de 15 a 17 (1 taller). La frecuencia es mensual, la duración anual. Acredita 16 horas.

SECTOR TALLERES DE LECTURA, CURSOS Y SEMINARIOS

TALLERES DE LECTURA

La dirección de la cura y los principios de su poder

DOCENTE: FLORENCIA DASSEN

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábado de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

Este escrito de Jacques Lacan, clásico y fundamental, es una de sus últimas intervenciones en un coloquio de la IPA, en 1958. Ya desde su comienzo introduce la polémica fuertemente, bajo el título de ¿Quién analiza hoy? Allí podemos encontrar el plan de todo el texto, que luego desplegará con detalle: distingue tres niveles de la acción analítica, el de la interpretación, el de la transferencia y el registro del ser. La polémica es respecto de los principios del psicoanálisis y la dirección de la cura. Recorre nociones como la interpretación, la transferencia, la dialéctica de la demanda y el deseo, el deseo a la letra.

Leeremos el texto como una invitación que hace a la ética de la formación del analista: a pensar su práctica, la acción analítica misma, tal como enseña este testimonio del analista que fue Lacan.

BIBLIOGRAFÍA:

Lacan, J.: “La dirección de la cura y los principios de su poder”. En *Escritos 2*.

Lacan, J.: “La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud”. En *Escritos 1*.

La significación del falo

DOCENTE: MÓNICA TORRES

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º viernes de 17 a 19 hs. Acredita 16 horas

Se trabajará la relación del falo con el Complejo de Castración y con el concepto de sexualidad femenina. También la lógica del significante y el falo.

El falo en el campo de la sexualidad y tomado como cuarta contribución a las lógicas de la vida erótica o amorosa en Freud y en Lacan.

También el símbolo fálico tal como aparece en el Seminario 8 “La transferencia” y la diferente relación al falo en la histeria y en la obsesión.

La presencia real del falo en la obsesión. La función del falo entre los sexos, así como en la sexuación.

BIBLIOGRAFÍA:

- Freud, S.: Contribuciones a la psicología de la vida erótica/amorosa, *Obras completas*, vol. XI, Buenos Aires, Amorrortu, 1985.
- Lacan, J.: *El Seminario, libro 5, Las formaciones del inconsciente*, Buenos Aires, Paidós, 1991.
- Lacan, J.: *La dirección de la cura y los principios de su poder*, apartado 12 del Capítulo V, *Hay que tomar el deseo a la letra, Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 1975.
- Lacan, J.: Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina (1958), *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI editores.
- Lacan, J.: *El Seminario, libro 8, La transferencia*. Buenos Aires, Paidós, 1991.
- Lacan, J.: *El Seminario, libro 20, Aun*, Buenos Aires, Paidós, 1991.
- Miller, J.-A.: *El partenaire-síntoma*, los cursos psicoanalíticos de J.-A. Miller, Buenos Aires, Paidós, 2006.

La significación del falo

DOCENTE: DÉBORA RABINOVICH

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábado de 9 a 11 hs. Acredita 16 horas

Estudiaremos este corto Escrito en sus detalles apuntando a dar cuenta de su lógica. De esa manera veremos como el modo de Lacan de abordar el falo en 1958 es de total actualidad, no solo para orientarnos en nuestra clínica, sino también para reflexionar sobre las discusiones contemporáneas alrededor de la validez del psicoanálisis.

Jacques-Alain Miller nos enseñó que pequeñas frases de un Escrito de Lacan están desarrolladas en largos pasajes de sus seminarios.

Leeremos entonces “La significación del falo”, tomando principalmente como apoyo ciertas clases de su Seminario 4 y de su Seminario 5, aquellas en donde aborda de diversos modos el falo en sus articulaciones tanto con lo femenino y lo masculino, como con el niño y la niña.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J.: Seminario 4, Segunda parte: Las vías perversas del deseo, Capítulos: VI, VII, VIII; Tercera parte: El objeto fetiche, Capítulos IX, X, XI.
- Lacan, J.: Seminario 5, Segunda parte: La lógica de la castración, Capítulos: VIII, IX, X, XI, XII XIII; Tercera parte: La significancia del falo, Capítulos XIV, XV, XVI, XVII, XVIII, XIX.
- Tendlar, S. E.: R.S.I. El falo.

CLÍNICA FREUDIANA. *El historial del pequeño Hans*

DOCENTE: MANUEL ZLOTNIK

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábado de 11 a 13 hs. Acredita 16 horas

Juanito es un historial fundante para el psicoanálisis por muchas razones, en principio es el primer caso clínico de un niño en análisis, por lo tanto es fundacional del psicoanálisis con niños; por otro lado se trata de una verificación que hace Freud de sus teorías sobre la sexualidad infantil y el complejo de Edipo; también a nivel de la nosología Freudiana Juanito implica un cambio epistémico y clínico, con la noción de histeria de angustia Freud encuentra una fobia ubicable en las psiconeurosis cuando antes la fobia era uno de los síntomas de las neurosis actuales; a su vez se amplía la teoría de la angustia, ahora no solo como energía sexual transformada por falta de descarga, sino como efecto de la represión y el mecanismo psíquico; finalmente la fobia como parapeto será un síntoma neurótico interpretable y tratable en la lógica de una cura.

Será muy interesante también explorar los desarrollos de Lacan al respecto desde el lugar del padre en la fobia hasta la fobia como placa giratoria.

Quedaran por supuesto otros temas que sin duda trataremos a lo largo de todo el año de cursada.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: “Análisis de la fobia de un niño de 5 años”, *Obras Completas*, tomo X, Buenos Aires, Amorrortu, 1986.

Freud, S.: “Inhibición, síntoma y angustia”, *Obras Completas*, tomo XX, Buenos Aires, Amorrortu, 1986.

Lacan, J.: *El Seminario Libro 4, Las relaciones de objeto*, Buenos Aires, Paidós, 1996.

Lacan, J.: “La conferencia en Ginebra sobre el síntoma, Intervenciones y textos II”, Buenos Aires, Manantial, 1988.

Miller, J.-A.: “Introducción a la lógica de la cura de Juanito según Lacan”, *Conferencias Porteñas*, tomo 2, Buenos Aires, Paidós, 2009.

CLÍNICA FREUDIANA. *El Caso Dora*

DOCENTE: LETICIA VARGA

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° viernes de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

Nos dedicaremos a la lectura del paradigmático caso Dora.

Ubicaremos lo que Freud nos transmite, a través de Dora, sobre el tratamiento psicoanalítico en la histeria, que él iba creando y descubriendo en la medida misma que iba avanzando. Iremos palpitando y acompañando esos movimientos, para luego poder hacer una lectura retrospectiva desde el cambio de paradigma que introduce el mismo Freud en 1920, cuando su clínica y teoría se ven modificadas por el tercer dualismo pul-

sional introducido en “Más allá del principio del placer”: Pulsión de vida vs. Pulsión de muerte, a partir del cual el síntoma deviene satisfacción pulsional.

Desde ahí trabajaremos las claves de lectura lacanianas que nos brindan la posibilidad de ubicar la implicación subjetiva necesaria de todo sujeto –histérico– para que un analista sancione el inicio del tratamiento.

Una vez señalada la implicación subjetiva, marcada por la frase de Lacan: “mira, le dice, cuál es tu propia parte en el desorden del que te quejas”, será posible situar los conceptos claves del tratamiento de la histeria como estructura clínica de las neurosis. Es decir, lo específico del caso Dora, pero además lo que a partir de aquí caracterizará a la histeria para nombrarla como tal.

Entraremos de ese modo en la danza de Dora, el Sr. K, la Sra. K y el padre de Dora transmitiendo las características propias del deseo insatisfecho; la conversión como formación de síntoma; la relación con la Otra mujer; el fantasma oral que sostiene al síntoma conversivo: la tos; la impotencia del padre y el amor-sostén del padre; la identificación viril; el goce de la privación...

Con esta orientación extraeremos la enigmática pregunta: *¿Qué quiere una mujer?*

BIBLIOGRAFÍA:

- Freud S.: *Fragmento de análisis de un caso de histeria (Dora)*, (1905), *Obras Completas*, tomo VII, Buenos Aires, Amorrortu.
- Lacan, J. (1951): *Intervención sobre la transferencia, Escritos 1*, Siglo veintiuno editores. 1985.
- Lacan, J. (1955-1956): *El Seminario. Libro 3: Las Psicosis*, capítulos: VII, XII y XIII, Buenos Aires, Paidós, 1984.
- Lacan J. (1956-1957): *El Seminario. Libro 4: La relación de objeto*, cap VIII, “Dora y la joven homosexual”, Buenos Aires, Paidós, 1994.
- Lacan, J. (1957-1958): *El Seminario Libro 5: Las formaciones del inconsciente*. Apartado: “La dialéctica del deseo y de la demanda en la clínica y en la cura de las neurosis”, Buenos Aires, Paidós, 1999.
- Lacan, J. (1969-1970): *El Seminario Libro 17: El reverso del psicoanálisis*, cap.: II, V, VI, Buenos Aires, Paidós, 1992.

CLÍNICA FREUDIANA. *El hombre de las ratas, un tratado de la obsesión*

DOCENTE: LUIS DARÍO SALAMONE

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábado de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas

El hombre de las ratas es mucho más que un caso freudiano. Nos presenta un verdadero tratado de la neurosis obsesiva, en el sentido que un tratado implica una obra ordenada sobre una materia determinada, significante acorde a la estructura en cuestión, pero que también podemos derivar a un tratamiento de ese tipo de neurosis. Así lo plantea Freud

cuando nos dice que su historial implica la comunicación fragmentaria de un caso de neurosis obsesiva y por otro lado un estudio que penetra en la génesis y el mecanismo más fino de los procesos anímicos obsesivos. La sexualidad infantil, los determinantes de la estructura, los pensamientos, los síntomas, el amor, el deseo, son algunos de los puntos que hacen a la arquitectura de la obsesión. El tema será retomado en varias oportunidades por Lacan, quien nos hablará del goce, los fantasmas y los laberintos de la obsesión. También nos dará los instrumentos necesarios para pensar como se juega la clínica de la neurosis obsesiva en nuestros días.

BIBLIOGRAFÍA:

- Freud, S.: A propósito de un caso de neurosis obsesiva (el “Hombre de las Ratas”). *Obras Completas*, tomo X, Buenos Aires, Amorrortu 2017.
- Lacan, J.: El mito individual del neurótico. *Intervenciones y textos*, Buenos Aires, Manantial, 1985.
- Lacan, J.: *El seminario 5. El obsesivo y su deseo. Las formaciones del inconsciente*, Buenos Aires, Paidós, 1999.
- Lacan, J.: *La presencia real. El seminario 8. La transferencia*, Buenos Aires, Paidós, 2003.
- Miller, J.-A.: *Lógicas de la vida amorosa*, Buenos Aires, Manantial, 1991.

La dirección de la cura y los principios de su poder

DOCENTE: ADRIANA TESTA

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º viernes de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas

En plena producción del *Annus Mirabilis* (1957-1958), Jacques Lacan escribió, a pedido de la Sociedad Francesa de Psicoanálisis, este primer informe del Coloquio Internacional de Royaumont reunido en julio de 1958. Unos meses antes había dado la conferencia sobre “La significación del falo” en Munich, ambos, juntos a otros Escritos fechados ese año, fueron elaborados durante su enseñanza regular en el Seminario 5, *Las formaciones del inconsciente*.

Este contexto por sí solo indica el vértigo que signó una época de elaboraciones, en la que progresó sobre las primeras diferencias entre Imaginario, Simbólico y Real, los tres registros de los que se sirvió tanto en sus lecturas de Freud como en sus polémicas con los posfreudianos.

¿Quién analiza hoy? Interpretación. Transferencia. ¿Cómo actuar con el propio ser? El deseo a la letra. Son los temas que escanden este Escrito en los cinco párrafos que seguiremos en este Taller, teniendo en cuenta que dar razones sobre el acto propio de cada analista es una exigencia que Lacan enunciará años más tarde, no obstante, este principio ya está en ciernes en esta época y en particular en este Escrito.

BIBLIOGRAFÍA

- Lacan, J.: “La dirección de la cura y los principios de su poder” en *Escritos 2*. Buenos Aires, Siglo XXI editores, 1984.

Selección de la bibliografía anotada en este Escrito.

Lacan, J.: *El Seminario, Libro 4, La relación de objeto*, Buenos Aires, Paidós, 1994. [Caps. a indicar].

Lacan, J.: *El Seminario, Libro 5, Las formaciones del Inconsciente*, Buenos Aires, Paidós, 1999. [Caps. a indicar].

Miller, J.-A.: [Textos y comentarios a indicar].

CLÍNICA FREUDIANA. *De la historia de una neurosis infantil. El hombre de los lobos*

DOCENTE: SILVIA BERMÚDEZ

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábado de 9 a 11 hs. Acredita 16 horas

Se trabajará sobre el historial *El hombre de los lobos*, un caso peculiar y paradigmático entre los historiales freudianos.

Se recortarán y analizarán del mismo las piezas más salientes como así también los conceptos de neurosis infantil, represión, forclusión, erotismo anal, complejo de castración, sueño, letra. interpretación, construcción, reinterpretación.

Se dilucidará qué nos enseña el caso desde la perspectiva freudiana, la problemática sobre el diagnóstico, y las contribuciones de J. Lacan y J.-A. Miller.

REFERENCIA:

Freud, S. (1918 [1917]): "De la historia de una neurosis infantil (el hombre de los lobos)", *Obras completas*, Sueños. Síntomas, Buenos Aires, Amorrortu, 2006, pp. 1-111.

Freud, S. (1926 [1925]): "Inhibición. Síntoma y Angustia", *Obras completas*, vol. XX, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 2006, 1992.

Freud, S. ([1925]): "Acerca de la faussereconnaissance", *Obras completas*, vol. XIII, Buenos Aires, Amorrortu, 1999.

Lacan, J.: "De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis". *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 1988, p. 540.

Miller, J.-A.: "13 clases sobre el El hombre de los lobos", Serie Tyché, Buenos Aires, UNSAM Edita, 2010.

Bermúdez, S, *et al.*: Interpretación y construcción (pp. 159-168). Los historiales clínicos freudianos leídos desde la segunda tópica. Algunas huellas de la última enseñanza de Lacan, pp. 115-132. En: AA.VV., Delgado, O. (comp.): Huellas freudianas en la última enseñanza de Lacan III. La clínica de lo real en Freud, Buenos Aires, Grama, 2017.

SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN

De la sexualidad a la sexuación

DOCENTE: FLORY KRUGER

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábado de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas

La secuencia para dicha investigación, ya está anunciada en el título mismo del Seminario y es la que nos dará la orientación, se trata de lo que Freud desarrolló acerca de la sexualidad humana y lo que Lacan retomó después, sobre todo en su última enseñanza

Freud nos enseñó tempranamente que la anatomía no era el destino, sin embargo sostuvo en el falocentrismo, su teorización sobre la sexualidad.

Lacan avanzó mas allá con su concepto de goce y la inclusión de un goce particular, el goce suplementario

Uno de los temas centrales que estudiaremos será la sexualidad femenina, tal como Freud la llamó, “el continente negro” por las dificultades para conocer lo que siente una mujer.

En este punto retoma Lacan su desarrollo de las fórmulas de la sexuación.

Esta conceptualización apunta a ubicar la condición femenina más allá del Edipo, más allá de la identificación, en referencia a la categoría de goce y en particular en relación al goce femenino.

Con estas fórmulas Lacan intentó alejar al psicoanálisis lo más posible del sostén biológico utilizando nociones extraídas de la lógica en un nuevo y renovado intento por acercar el psicoanálisis a la ciencia.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: *Sobre la sexualidad femenina*, tomo XXI, 1931, idem.

Lacan, J.: *Seminario 3, las psicosis*, Buenos Aires, Paidós.

Lacan, J.: *Seminario 17, Los cuatro discursos*, Buenos Aires, Paidós.

Lacan, J.: *Seminario 20, Aun*, Buenos Aires, Paidós.

Miller, J.-A.: *De mujeres y semblantes*, Buenos Aires, Cuadernos del pasado, 1994.

La histeria en el siglo XXI

DOCENTE: SILVIA ONS

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábados de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

En este Seminario de investigación se indagarán cuales son las nuevas formas que adquiere la histeria en el siglo XXI ya que ellas se entrelazan con el Amo vigente en cada época. Se realizará un recorrido por las conceptualizaciones de Freud y de Lacan para luego, a partir de la clínica actual, ubicar ciertas características de este cuadro en nuestra contemporaneidad. Este desarrollo irá acompañado con localizar los hitos que acompañaron al siglo en el nació el psicoanálisis y el que nos toca vivir.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S. (1976): *Historiales Clínicos: Elizabeth Von R. (1893) Obras Completas*, tomo II, Buenos Aires, Amorrortu, pp. 71-124.

Freud, S. (1976): “Fragmento de análisis de un caso de histeria” (1901-1905) , tomo VII, *op. cit.*

- Freud, S., (1976): “Las fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad” (1909), tomo IX, *op. cit.*
- Lacan, J. (1992): *El Seminario, libro 17*, “El reverso del psicoanálisis”, caps. V, VI y VII, Buenos Aires, Paidós.
- Indart, J.C. (2014): *De la histeria sin nombre del padre*, Buenos Aires, Grama.
- Ons, S. (2016): *Amor, locura y violencia en el siglo XXI*, Buenos Aires, Paidós

Amor y erotomanía en las mujeres

DOCENTE: LAURA VALCARCE

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábado de 11 a 13 hs. Acredita 16 horas

En “Ideas directrices para un congreso sobre la sexualidad femenina”, Lacan hace referencia a las formas fetichista y erotomaniaca del amor. Afirma: “Si la posición del sexo difiere en cuanto al objeto, es con toda la distancia que separa a la forma fetichista de la forma erotomaniaca del amor .

En esta vía Miller subraya: “el amor del lado mujer es, en verdad, un componente del objeto erotomaniaco mismo” y Eric Laurent destaca que “el estilo erotomaniaco, es que no solamente es él quien me ama, sino que es él quien me habla (...).

En distintos momentos de su enseñanza Lacan se refiere a la erotomanía. La afirmación de Lacan respecto del estilo erotomaniaco del amor femenino, la certeza del amor, sirviéndose de la versión de la erotomanía que dio su maestro en psiquiatría De Clérambault, nos lleva a explorar este cuadro nosológico para extraer de allí las consecuencias de dicha afirmación.

Realizaremos un recorrido que parte de la noción de erotomanía en la psiquiatría, tal como la conceptualizan De Clérambault y Dide, y las referencias a la erotomanía en la enseñanza de Lacan, para arribar a explorar la afirmación que realiza en “Ideas directrices...”.

REFERENCIAS:

- De Clérambault, G.: “Erotomaníapura”, Automatismo mental: Paranoia, Buenos Aires, Ed. Polemos, 1995.
- Lacan, J.: “Ideas directrices para un congreso sobre la sexualidad femenina”, *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 1985.
- Miller, J.-A.: “Una repartición sexual”, en *El partenaire-síntoma*, Buenos Aires, Paidós, 2008, p. 318.
- Laurent, E., “De la disparidad en el amor”, en *Los objetos de la pasión*, Buenos Aires, Ed. Tres Haches.

Sexo, género y transgénero

PATRICIO ALVAREZ BAYÓN

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° viernes de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

Históricamente, el psicoanálisis ha apoyado y compartido su camino con el movimiento LGTB y el feminismo. El género autopercebido de las leyes de género, será explorado desde el psicoanálisis a partir de la elección de una posición sexual inconsciente, que Lacan sitúa como articulación de tres dimensiones: las identificaciones sexuales, la elección de objeto –de deseo, de amor y de goce–, y la sexuación. Estas tres dimensiones, que no se articulan de modo simple, sino que atraviesan paradojas e imposibilidades, alcanzan alguna resolución que es sintomática y singular para cada sujeto. ¿Cómo articular la despatologización de los estudios de género, con la dimensión sintomática de la posición sexual? Esta pregunta, y otras, serán abordadas a partir del diálogo entre el psicoanálisis y los estudios de género y transgénero en nuestra época. En la práctica analítica, la clínica de los sujetos trans, travestis, intergénero, será abordada para interrogar al analista sobre sus modos de intervención, su posición en la transferencia, y la dirección del tratamiento. Táctica, estrategia y política puestas en función de una nueva clínica.

BIBLIOGRAFÍA:

- Butler, J.: *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, Buenos Aires, Paidós, 2002, Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Lacan, J.: *El seminario, Libro 5, Las formaciones del inconsciente*, Buenos Aires, Paidós, 1999, caps. IX y X.
- Lacan, J.: *El Seminario, libro 20: Aun*, Buenos Aires, Paidós, 1990, caps. V y VI.
- Miller, J.-A.: “El inconsciente es político”, en *Revista Lacaniana 1*, Buenos Aires, Grama, 2003.

Adolescencias en el siglo XXI

DOCENTE: KUKY MILDINER

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábado de 9 a 11 hs. Acredita 16 horas

Si partimos de la definición de la adolescencia como síntoma de la pubertad (A. Stevens), y consideramos la pubertad como el momento en el que el sujeto se confronta con lo real del sexo, es decir con la ausencia de un saber predeterminado respecto de la sexualidad; consideraremos a la adolescencia como el momento subjetivo de gran conmoción.

El plural “adolescencias” lo referiremos no sólo a la singularidad de cada caso en su goce, sino a la investigación de las diferencias de las adolescencias de hoy y de antes.

¿Qué tienen en común y de diferente el análisis fragmentario de una historia de 1905 de un análisis fragmentario de una historia de hoy?

Estudiaremos los sufrimientos de los jóvenes del siglo XXI, sus nuevos modos de agruparse, y fundamentalmente su relación a la sexuación.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: “Tres ensayos para una teoría sexual” (1901-1905). *Obras Completas*, vol. VII, Buenos Aires, Amorrortu, 2003.

Lacan, J.: Prefacio a “El despertar de la primavera”, *Otros Escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012.

Miller, J.-A.: “En dirección a la adolescencia” <<https://es.scribd.com/doc/263069145/Jacques-Alain-Miller-En-Direccion-a-La-Adolescencia-21-03-2015>>

Laurent, E.: “El Cuerpo es el Otro”. *Las Paradojas de la Identificación*. Buenos Aires, Paidós 1999.

Butler, J.: “El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad”, Buenos Aires, Paidós, 1990.

CURSOS AVANZADOS

El objeto a en la experiencia analítica

DOCENTE: ALICIA YACOI

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábados de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

El objeto *a*, el que Lacan llamó su invento, ocupa un lugar esencial en la cura analítica. En la emergencia de angustia a situar como encuentro, con las visciditudes del *acting out* o pasaje al acto. Secreto de la posición de goce en el fantasma del sujeto, objeto pulsional y modo de vivir la pulsión luego del atravesamiento del fantasma. Plus de gozar en el Discurso del Amo que Lacan homologa al trabajo del Inconsciente. Posición del analista, objeto *a* como agente del Discurso Analítico. Y en su última enseñanza con su funcionamiento de causa de deseo en el calce del nudo borromeo.

BIBLIOGRAFÍA:

Lacan, J.: *Seminario X, La angustia*, caps. I, II y XXIII.

Lacan, J.: *Seminario XI, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, caps. VI, VII, X y XIII.

Lacan, J.: *Seminario XVII, El reverso del psicoanálisis*, caps. I, II, III y VI

Lacan, J.: *La Tercera, Revista Lacaniana* 18.

Miller, J.-A.: *La angustia Lacaniana*, Paidós.

La relación entre el cuerpo y los goces

DOCENTE: BLANCA SÁNCHEZ

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º viernes de 19 a 21 hs. Acredita 16 horas.

Para abordar la relación entre el cuerpo y los goces se seguirán como guía las elaboraciones de Eric Laurent en su texto *El reverso de la biopolítica* a partir de las cuales se pueden ubicar cuatro escansiones en la enseñanza de Lacan, que se desplegarán a lo largo de la cursada: 1) El estadio del espejo y el goce imaginario; 2) La conexión del cuerpo con los efectos de sentido a través del falo; 3) El cuerpo y lo incorporal desde “Radiofonía” 4) Goce fálico y goce femenino, el lenguaje y *lalengua* y su relación con el cuerpo; 5) El síntoma como acontecimiento de cuerpo, Joyce el *sinthome*, el goce del Uno y el Un-cuerpo.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J.: “El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica” y “La significación del falo”, *Escritos 1 y 2*, Buenos Aires, Siglo veintiuno editores, 1988.
- Lacan, J.: “Radiofonía”, “Joyce el Síntoma”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012.
- Lacan, J.: *El seminario, libro 20, Aun*, Buenos Aires, Paidós, 1991.
- Lacan, J.: *El seminario, libro 23, El sinthome*, Buenos Aires, Paidós, 2006.
- Lacan, J.: Seminario 24 “L’insu que sait de l’une-bevues’aile á mourre”, inédito.
- Laurent, E.: *El reverso de la biopolítica*, Buenos Aires, Grama, 2016.
- Miller, J.-A.: *El ultimísimo Lacan*, Buenos Aires, Paidós, 2014.

Síntoma/Sinthome en la enseñanza de Lacan

DOCENTE: JUAN JOSÉ GARCÍA

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábados de 11 a 13 hs. Acredita 16 horas

La propuesta del curso es recorrer diferentes conceptualizaciones que Lacan va elaborando acerca del síntoma, a partir de las cuales culminará arribando a la noción de sinthome. Se trata de un itinerario teórico que se va entrelazando con la clínica. En el período de su enseñanza en que predomina lo simbólico, Lacan sitúa el síntoma a partir de las formaciones del inconsciente, localizando un “eso quiere decir”. A partir de la introducción del objeto a, hallamos en el Seminario 10 un primer antecedente del giro hacia el “eso quiere gozar”, como aproximación a lo real del síntoma. En su última enseñanza Lacan enuncia un “Recomienzo”. La introducción del nudo borromeo equipara Simbólico, Imaginario y Real, en una articulación que responde a la lógica del no-todo. La lectura de “La Tercera” permitirá discernir los cambios en el modo de pensar cada uno de los registros y los diferentes goces en la escritura nodal. Explorando distintos caminos a partir de la cadena de tres toros, Lacan arribará a la inclusión del cuarto como sinthome en su Seminario 23 dedicado a Joyce. Este último período de su enseñanza, signado por el uso de los redondeles de cuerdas, introduce una conceptualización original, compleja y apasionante, que permite orientar la clínica desde otra perspectiva.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J.: *El Seminario, Libro 4, La relación de Objeto*, Buenos Aires, Paidós, 1994.
- Lacan, J.: *El Seminario, Libro 5, Las formaciones del Inconsciente*, Buenos Aires, Paidós, 1999.
- Lacan, J.: *El Seminario, Libro 10, La angustia*, Buenos Aires, Paidós.
- Lacan, J.: “La Tercera”, *Revista Lacaniana de Psicoanálisis*, N°18, junio 2015.
- Lacan, J.: *El Seminario, Libro 23, El sinthome*, Buenos Aires, Paidós, 2006.

Lo femenino y el amor: misterios del cuerpo hablante

DOCENTE: PABLO RUSSO

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábados de 9 a 11 hs. Acredita 16 horas

Teniendo el psicoanálisis como uno de sus centros, desde su descubrimiento hasta la actualidad y aun para pensar la transferencia, uno de sus pocos y siempre negativos o agujereados universales: “no hay relación sexual”, parte de la dimensión misteriosa del inconsciente es lo que allí no se escribe tanto de lo Otro femenino como del encuentro o lazo entre los seres hablantes sexuados.

A lo cual se agregan, como horizontes del trabajo a recorrer en referencias previas, que el goce femenino –más allá del significante, del falo y del fantasma– sirva de relevo para pensar la dimensión real del goce en tanto tal y que el amor sea de las mejores suplencias que se han inventado –uno por uno y sin por ello clausurar su inagotable– para la imposible complementariedad. Avances, de los que se irán ubicando los antecedentes, cuyas consecuencias permitirán aprehender mejor, entre otros conceptos centrales para el psicoanálisis de orientación lacaniana, las últimas ideas del síntoma en la enseñanza de Lacan.

Estos abordajes del misterio –aun preliminares–, por lo tanto, tienen una importancia central en la obra de Freud y en la enseñanza de Lacan, como así también para la clínica, la política y los debates posibles con el arte –en especial la literatura– y otros discursos.

BIBLIOGRAFÍA:

- De Francisco, M.: *Un nuevo amor*, Buenos Aires, Grama, 2012.
- Freud, S.: “La moral sexual ‘cultural’ y la nerviosidad moderna” (1908), vol. IX; “Contribuciones a la psicología de la vida erótica/amorosa”, en especial III: “El tabú de la virginidad” (1917/8), vol. XI; “Sobre la psicogénesis de un caso de homosexualidad femenina” (1920) y “Psicología de las masas...” (1921) –en especial VIII–, vol. XVIII; “El malestar en la cultura” (1929/30) y “Sobre la sexualidad femenina” (1931), vol. XXI; “Conferencia 33”, vol. XXII; *Obras Completas*, Buenos Aires, Amorrortu.
- Katz, L. y Torres, M.: *Los nudos del amor*, Buenos Aires, 1997/8.

- Lacan, J.: “La significación del falo” (1958) e “Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina” (1958/60), *Escritos 2* (1966), Buenos Aires, Siglo XXI editores, 1987. *El Seminario: Libro 4, La relación de objeto*, en especial clases VI, VII y VIII; *Libro 7, La ética del psicoanálisis*, selección de apartados 2 y 3; *Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, en especial clases II y XX; *Libro 16, De un Otro al otro*, en especial clase XXIV; y *Libro 17, El reverso del psicoanálisis*, en especial clases V y VI; Buenos Aires, Paidós.
- “Homenaje a M. Duras...” (1965), *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012; *Hablo a las paredes* (1971/2), Buenos Aires, Paidós, 2012.
- Laurent, E.: *El psicoanálisis y la elección de las mujeres*, Buenos Aires, Tres Haches, 2016 (selección); y *El reverso de la biopolítica*, especialmente apartados 2 y 3, Buenos Aires, Grama, 2016.
- Miller, J.-A.: *Lógicas de la vida amorosa* (1991), Buenos Aires, Manantial; *De mujeres y semblantes*, Buenos Aires, Cuadernos del pasador, 2000; y *El partenaire-síntoma* (1997/8), en especial clases VII, XII, XIII, XIV y XVIII, Buenos Aires, Paidós, 2008.
- Torres, M.: *Fracaso del inconsciente, amor al síntoma*, Buenos Aires, Grama, 2008.
- Russo, P.: “Piedra, papel y tijera”, *Lacanianana 7*, Buenos Aires, Grama, 2008, p. 175; y “Misterio, enigma e... invención”, Buenos Aires, Enlaces Lecturas on-line Nro. 26, 2020, en <www.revistaenlaces.com.ar>.

¿Cómo habita el cuerpo un niño?

DOCENTE: LILIANA CAZENAVE

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º viernes de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

En tanto somos seres hablantes habitamos nuestro cuerpo según el modo en que habitamos el lenguaje. El órgano del lenguaje nos produce como seres hablantes, es decir, nos otorga ser, y al mismo tiempo nos otorga un tener esencial que es el cuerpo.(1)

En lo que se refiere al niño, diremos que no nacemos con un cuerpo, sino que éste se construye en el camino de constitución del parletre que transcurre en un tiempo lógico que va de la lengua al lenguaje. No se trata de un aprendizaje ni de un proceso evolutivo sino de una experiencia en la que está implicado el goce. Partiendo de las vías de la construcción del cuerpo en Freud, desarrollaremos las que despliega Lacan en su enseñanza: la vía de la imagen con el estadio del espejo, la vía del objeto, y la vía del síntoma como acontecimiento de cuerpo.

Interrogaremos cómo se presenta el cuerpo del niño y adolescente en las variedades de la clínica actual, desarrollando la clínica del parletre en la cual tiene primacía el cuerpo en tanto que lugar de inscripción del goce.

REFERENCIAS:

(1) Miller, J. A.: La invención psicótica, Revista Virtualia #6, Marzo 2007.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: Introducción del narcisismo, *O.C.*, Tomo II, Madrid, Biblioteca Nueva.

Lacan, J.: El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. *Escritos I*, México, Siglo XXI editores, 1971.

Lacan, J.: *El seminario. Libro 10, La angustia*, Buenos Aires, Paidós, 2007.

Lacan, J.: Radiofonía, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012.

Lacan, J.: *El seminario. Libro 23, El sinthome*, Buenos Aires, Paidós, 2006.

Clínica de la repetición

DOCENTE: GABRIEL RACKI

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º viernes de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas

Las categorías cruciales de nuestra clínica son construidas a partir del dato empírico más contundente: la repetición. Por ejemplo: síntoma, fantasma, transferencia, inconsciente, sinthome son categorías que incluyen la insistencia repetitiva en su núcleo.

Por lo tanto, la repetición es signo de una verdad que se repite, y también índice de lo real sobre lo que gravita la existencia subjetiva. Es preciso exaltarla de esa manera para que no se torne solo como impotencia del analista. La ética del analista en el tratamiento de la repetición se orienta no solo por la operación lógica de reducción a letras mínimas sino que concierne a aquello que cada vez vuelve a recomenzar como real sin ley, y constituye la raíz de "poesis" del síntoma. Se indagará en forma exhaustiva en un recorrido conceptual y clínico la incidencia del analista sobre el corazón sin ley que pulsa la vida repetitiva.

BIBLIOGRAFÍA:

Lacan, J.: Seminario sobre La carta robada, *Escritos I*, Buenos Aires, Siglo veintiuno editores, 1998.

Lacan, J.: Seminario 11, cap. 3 y 4, 5, y 6, Buenos Aires, Paidós, 2012

Miller, J.-A.: *El hueso de un análisis* (pp. 24-40), Buenos Aires, Tres ha-ches, 98.

Miller, J.-A.: *El ser y el Uno* (inédito, pp. 12 a 18).

Área de investigaciones

A. CENTRO DE INVESTIGACIONES (CICBA)

- **DEPARTAMENTOS**
- **ATENEOS**

B. SEMINARIOS ASOCIADOS

- **PAUSA**
- **CENTRO DESCARTES**
- **RED DE LA EOL**

A.- Centro de Investigaciones (CICBA)

El Área de investigaciones del ICdeBA cuenta para el cumplimiento de sus objetivos con un Centro de investigaciones (CICBA) integrado por Departamentos, Ateneos. Un Departamento es un grupo de investigación reunido bajo un tema preciso convenido con el Instituto para una finalidad determinada y con una duración ilimitada. Los departamentos complementan su investigación con una enseñanza, difunden los resultados de su investigación en publicaciones propias y organizan Jornadas.

La responsabilidad del área está a cargo de Jorge Chamorro.

Un Ateneo es un grupo de investigación reunido bajo un tema preciso convenido con el Instituto para una finalidad determinada y con una duración limitada (uno o dos años).

La responsabilidad del área está a cargo de Marina Recalde.

DEPARTAMENTOS DEL CICBA

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOBRE EL NIÑO EN EL DISCURSO ANALÍTICO PEQUEÑO HANS

COMITÉ DE ORGANIZACIÓN: Patricio Álvarez, Mirta Berkoff, Liliana Cazenave, Adela Fryd, Susana Goldber, Catalina Guerberoff, Angélica Marchesini, Inés Ramírez, Gustavo Slatopolsky y EtelStoisa.

RESPONSABLES: Liliana Cazenave y Adela Fryd.

ÁREA INVESTIGACIÓN: El Departamento ofrece dos actividades de investigación sostenidas a través de dos seminarios.

Contacto: departamentopequenohans@gmail.com

Seminario 1 - *Incidencias de lo femenino en la clínica con niños y adolescentes*

RESPONSABLES: Liliana Cazenave, Mirta Berkoff, María Diharce, Susana Goldber, Angélica Marchesini, Ángeles Romay, Gustavo Slatopolsky y Etel Stoisa.

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. Horario: 1º y 3º martes de 18:30 a 20 hs. Fecha de inicio: Martes 19 de abril de 2022.

Interrogar el lugar de lo femenino por el que se introduce la dimensión del amor deseo y goce en el *parlêtre* será el objetivo del seminario.

La madre ocupa el lugar de Otro primordial para el niño a partir no solamente del significante fálico, sino también de la puesta en juego de su cuerpo y su goce femenino.

¿Cómo incide lo femenino en el Deseo de la madre? ¿Cómo incide en la toma de una posición sexuada en el encuentro con el partenaire sexual en la adolescencia?

Cuando la familia se sostenía en el N P, “la ocultación del principio femenino bajo el ideal masculino” (1) permitía situar a la mujer en un lugar establecido –madre, hija, esposa– que de todos modos no drenaba el goce de la mujer pero le posibilitaba tanto a ella como al niño cierta orientación frente al mismo.

¿Qué pasa en la época de la evaporación del N del P? ¿De qué operación dispone el niño para orientarse frente al goce femenino en la madre? ¿Qué permitirá al niño salir del “goce cerrado y extraño de la madre”? (2)

¿Es el *sinthome* una posibilidad que viene a ese lugar?

REFERENCIAS:

- 1) Lacan, J.: “Los complejos familiares en la formación del individuo”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2021, p. 95.
- (2) Lacan, J.: *El seminario, Libro 17, El reverso del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 1992, p. 82.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J.: *El seminario, Libro 19, Ou pire...*, Buenos Aires, Paidós, 2012.
- Lacan, J.: *El seminario, Libro 20, Aun*, Buenos Aires, Paidós, 1981.
- Bassols, M.: *Lo Femenino, entre centro y ausencia*, Buenos Aires, Grama, 2017.
- Brousse, M.-H.: *Modos de gozar en femenino*, Buenos Aires, Grama, 2021.

Seminario 2 - Goce materno, goce femenino – Incidencias en los síntomas contemporáneos en el psicoanálisis con niños

RESPONSABLES: Adela Fryd, Catalina Guerberoff, Patricio Alvarez Bayón.
Duración: anual. Frecuencia: quincenal. Horario: 1° y 3° lunes de 12:15 a 13:45 hs. Fecha de inicio: 15 de marzo de 2022.

El Seminario de 2022 continuará la investigación sobre las modalidades que toman los síntomas contemporáneos a partir de su relación con el goce materno y el goce femenino.

Después de haber examinado los síntomas contemporáneos desde el sesgo de la declinación del nombre del padre, en este cuarto año de enseñanza sobre el tema nos proponemos leerlos a la luz de la función materna y las dimensiones del goce materno en oposición, diferencia o articulación al goce femenino, y sus incidencias en la conceptualización

del psicoanálisis con niños y en la orientación de la dirección de las curas que se elucidan a partir de ellas.

De este modo, la investigación se centrará en la función materna y sus declinaciones cuando ésta no se articula con el nombre del padre y su función de separación: estrago, rapto, superyó materno, el “ser nombrado para”, la no producción del amonedamiento mediante el cual la madre puede transmitir el no paterno, etc. Y, en consecuencia, cómo abordar las dificultades actuales para producir la autoridad analítica.

BIBLIOGRAFÍA:

Lacan, J.: *El Seminario, libro 5, Las formaciones del inconsciente*, Buenos Aires, Paidós, 1999.

Lacan, J.: *El Seminario, libro 20, Aun*, Buenos Aires, Paidós, 1992.

Miller, J.-A.: El niño, entre la mujer y la madre.

Miller, J.-A.: *Estructura, desarrollo e historia*, Buenos Aires, GELBO, 1999.

Miller, J.-A. y otros: *De la infancia a la adolescencia*, Buenos Aires, Paidós, 2020.

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOBRE PSQUIATRÍA Y PSICOANÁLISIS

RESPONSABLES: Daniel Aksman, Adriana Luka, Adrián Scheinkestel, Rafael Skiadaressis y Néstor Yellati.

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 2º y 4º lunes de 13:30 a 15 hs. Acredita 24 horas.

Contacto: departamentopequenohans@gmail.com

Locuras bajo transferencia

J.-A. Miller propone que tanto lo francamente psicótico como lo normal son variaciones de la situación humana. Lacan había señalado que en esencia, el psiquiatra no era diferente del loco. Ni el psicótico ni el normal son excepciones, sino que hay continuidad y modos de goce con sus variaciones. Sabemos que la pareja SSS/transferencia funciona distinto en la psicosis, donde la lengua de la transferencia aparece como sustrato para un posible lazo social. Entonces nos proponemos investigar este año el tema “locuras bajo transferencia”, poner a prueba el método y relevar sus resultados.

BIBLIOGRAFÍA:

Lacan, J.: *El seminario 3. Las psicosis*, Paidós.

Lacan, J.: *El seminario 23. El sinthome*, Paidós.

Miller, J.-A. y ota.: *La psicosis ordinaria*, Paidós.

Miller, J.-A.: *Los inclasificables de la clínica psicoanalítica*, ICBA, Paidós. *La conversación clínica*, Grama 2020.

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOBRE PSICOANÁLISIS Y FILOSOFÍA - PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO

ASESORES: Diana Chorne, Mario Goldenberg y Alejandro Rinaldi.
RESPONSABLES: Claudia Moggia y Greta Stecher.
COMITÉ DE GESTIÓN: Andrea Botas, Mariana del Cerro, Rubén Grillo, Ana Vallejo.
Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º viernes de 18 a 19:30 hs.
Contacto: claudiamoggia@yahoo.com,greta@stecher.com.ar

Lecturas lacanianas de la época

En 2022 trabajaremos, en el marco del Seminario, diversas lecturas para pensar nuestro tiempo. Se tomará un libro distinto en cada encuentro, con el espíritu de dar a conocer la reciente publicación y motivar su lectura.

De cada libro se extraerá un sesgo que permita conversar. Debatiremos acerca de cómo han sido reformuladas las coordenadas del malestar en la cultura. Ubicar los modos de goce que acompañan a la subjetividad contemporánea.

Proponemos compartir entre varios e intentar situar algún efecto a partir de la lectura y el comentario.

Como es usual cada año, también habrá reuniones de tipo clínico, de casuística, que permitan pensar la época y sus síntomas.

De modo general tomaremos temas de debate acerca de la época en la orientación laciana: modos contemporáneos de malestar en la cultura, lo femenino, la adolescencia hoy, las psicosis ordinarias, el mundo post-COVID, los discursos de género.

BIBLIOGRAFÍA:

Bassols, M.: *La diferencia de los sexos no existe en el inconsciente*, Buenos Aires, Grama, 2021
Brousse, M.-H.: *Lo femenino*, Buenos Aires, Tres Haches, 2020.
Maleval, J.-C.: *Coordenadas para la psicosis ordinarias*, Buenos Aires, Grama, 2020.
Ubieta, J. R.: *El mundo pos-Covid*, NED, Argentina, 2021.
Vicens, A.: *Indiscreto inconsciente*, Buenos Aires, Grama, 2021.

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PSICOANALÍTICOS SOBRE LA FAMILIA - ENLACES

RESPONSABLES: Mónica Torres, Pablo Russo y Blanca Sánchez.
COMISIÓN DE ENSEÑANZA: Alejandra Antuña, Graciela Schnitzer, Alejandra Lora, Pablo Russo, Blanca Sánchez, María Leonor Solimano.
Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º lunes de 18 a 20 hs.
Acredita 32 horas.
Contacto: enlacedepartamento@gmail.com, sanchezblancayradiante@gmail.com

La familia ¿aún?

Nos proponemos trabajar la importancia de pensar en la actualidad los nuevos “modos de hacer familia”, sus ficciones y funciones, como así también la variedad de los lazos en la familia y la pareja, desde la

perspectiva de la orientación lacaniana sostenida en la clínica del uno por uno, en la singularidad del caso por caso. Constatar que hoy las parejas se enlazan por sus modos de goce, nos conduce a verificar una gran variedad y también una inestabilidad de los lazos. Es por eso que las familias hoy pueden ser familias tradicionales, monoparentales, re-compuestas, homoparentales, heteros, donde incluso alguno o los dos padres pueden ser trans. Ante esta diversidad y multiplicidad de configuraciones familiares, ¿cómo pensar la familia?, ¿por qué la insistencia en conformar familias?

El sostenimiento de la familia a lo largo de la historia a partir de lo “irreductible de una transmisión”, que no es del orden de la satisfacción de las necesidades sino que “conlleva una constitución subjetiva, lo que implica la relación con un deseo que no sea anónimo”, hace que tengamos que detenernos en el modo en que es alojado un niño y el valor de acto de la filiación.

BIBLIOGRAFÍA:

AA.VV.: Dossier “La familia ayer y hoy”, *Enlaces 23*, Buenos Aires, Grama, 2017.

Lacan, J.: “Nota sobre el niño”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012; Seminario 24, “L’insu que sait de l’une-bevues’aile á mourre”, inédito.

Miller, J.-A.: “Cosas de familia en el inconsciente”, *Revista de Psicoanálisis Mediodicho 32* “Maldita familia”, Córdoba, 2007; “Observaciones sobre padres y causas”, Introducción al método psicoanalítico, Buenos Aires, Paidós, 1997.

Laurent, E.: *El niño y su familia*, Buenos Aires, Colección Diva, 2018.

Torres, M.; Faraoni, J. y Schnitzer, G.: *Uniones del mismo sexo. Diferencia, invención y sexuación*, Buenos Aires, Grama, 2010.

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS SOBRE EL NIÑO (CIEN)

RESPONSABLES DEL SEMINARIO: Victoria Aresca, Melina Caniggia, Silvia Wodarsky y Daniela Teggi (Coordinación). **Comité de iniciativas:** Melina Caniggia, Marita Manzotti, Elena Nicoletti, Daniela Teggi (coordinadora) y Hernán Vilar, acompañados por Beatriz Udenio. **Asesor del Cien argentino:** Juan Carlos Indart.

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1° y 3° jueves, de 18:30 a 20 hs. Acredita 32 horas.

Contacto: seminariocien@gmail.com

Las invenciones del CIEN Interdisciplina en los bordes

“Esto nos da los instrumentos necesarios para –en la práctica– ayudar al sujeto, no solamente ayudar sino alentar, empujar al sujeto a poder hacerse un mundo vivible.”

ERIC LAURENT, “El Uno solo”, *Freudiana 83*

Tempranamente Jacques Lacan nos advertía sobre las consecuencias de lo contemporáneo sobre la subjetividad. Verificamos en las presentaciones actuales diversas formas en que los cuerpos y el decir(se) de niños y jóvenes se han visto afectados. Tedio, abulia, desvitalización, son algunas de sus manifestaciones.

Nuestro interés se centrará en explorar las experiencias del CIEN que transitan el campo de las infancias y adolescencias, “*los logros del síntoma, como sostén para un sujeto de su instalación en la vida, en el mundo, en el lazo social*” (INDART, Cuaderno 8. CIEN).

Para ello, orientados por nuestros instrumentos: investigación e interdisciplina, estaremos atentos a pesquisar sus arreglos e invenciones.

BIBLIOGRAFÍA:

Revista *EL NIÑO 15*, Buenos Aires, Grama, 2020.
Cuadernos del CIEN.

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOBRE TOXICOMANÍA Y ALCOHOLISMO – TYA

RESPONSABLES: Nicolás Bousño, Darío Galante, Luis Darío Salamone y Ernesto Sinatra.

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º jueves de 18:15 a 19:30hs. Acredita 32 horas.

Fecha de inicio: 17 de marzo. Contacto: seminarioty@gmail.com

TOXICOMANÍAS <> ADIXIONES

Entre drogas y redes

Decíamos el año anterior que el empuje desaforado al consumo –determinado por la proliferación de satisfacciones autoeróticas– se conmovió bruscamente: el impacto de la pandemia acentuó en todos los ámbitos la vulnerabilidad de las acciones humanas y una vez más los recursos del mercado intentan maquillar para sus fines los estragos reales de las mil caras de la pulsión de muerte... pero sus consecuencias ya han comenzado a afectar al incierto destino de las próximas generaciones: “el modo de vivir la pulsión” viste a la subjetividad actual con nuevos síntomas que lo demuestran. Valga por caso, la banalización producida en el mercado de consumo por el empleo del término “adicciones”: llave para todo uso, hoy casi todos los flagelos de la posmodernidad caen bajo la generalización que promueve: todo es “tóxico”, incluso las personas.

Forjamos un concepto: adixiones para señalar el principio de la toxicidad misma del goce como tal: ya que si bien desde el psicoanálisis comprobamos que cualquier acción puede ser tóxica por la satisfacción que transporta, empleamos una letra x para marcar allí la singularidad del goce de cada individuo, la oscuridad que transporta para sí mismo, a los efectos de propiciar que como sujeto responsable cada uno pueda cuestionar las consecuencias de lo que consume.

Además, continuamos reservando nuestro concepto de toxicomanías para designar las consecuencias de la infiltración de sustancias tóxicas en el organismo.

En nuestro Seminario 2021 comenzamos a procesar la casuística de los nuevos @dictos: el modo en el que la adición a Internet, a las redes sociales –entre tantas otras– se ha infiltrado en la trama de la tribu global allí donde la autoridad paterna ya no alcanza para separar el goce del *gadget*...es decir: del cuerpo; mientras continúa la intoxicación maníaca con drogas de todo tipo, con “pastis”, alcohol y “drinks”, acompañando la soledad globalizada del individuo posmoderno.

Entre la proliferación de drogas y redes, volveremos este ciclo 2022 sobre los casos clínicos para poner sobre la mesa los modos de intervenir que eligen los practicantes del psicoanálisis, para permitir a los individuos interrograr las consecuencias de sus acciones impulsadas por los empleos abusivos de sustancias... En pos de posibilitar que el inconsciente vuelva a demostrar su razón de existir.

BIBLIOGRAFÍA:

- Miller, J.-A.: Curso de la Orientación Lacaniana, “El Uno Solo”, 2011 (inérito).
- Laurent, E. y Miller, J.-A.: *El Otro que no existe y sus comités de ética*, Buenos Aires, Paidós. 2006.
- Dessal, G.: Inconsciente 3.0 *Lo que hacemos con las tecnologías y lo que las tecnologías hacen con nosotros*, Xoroi Ediciones, España 2019.
- Miller, J.-A.: “Una fantasía”, IV Congreso de la AMP, 2004.
- Byung Chul Han: *En el enjambre*, Buenos Aires, Heder.
- Sinatra, E.: *AdiXiones*, Buenos Aires, Grama, 2020 + L@s nuev@s @dict@s, Tres Haches, 2014.

DEPARTAMENTO DE AUTISMO Y PSICOSIS EN LA INFANCIA – DAP

RESPONSABLES: Silvia Elena Tendlarz y Patricio Alvarez Bayón.
Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 2º y 4º lunes de 12 a 14 hs.
Acredita 32 horas. Inicio: 12 de abril 2022.
Contacto: deptoautismoypsicosis@gmail.com

Psicosis ordinarias y extraordinarias en la infancia - la distinción del autismo

El Seminario del DAP se ocupará este año de las diferencias y articulaciones entre la psicosis ordinaria y psicosis extraordinaria enfocada en la infancia y adolescencia. Nos ocuparemos de estudiar sus distintas formas de presentación orientándonos en un trabajo bajo transferencia que permite distinguir la dirección de la cura en el autismo y en la psicosis.

Los anudamientos y desanudamientos, la relación entre los tres registros, los modos de compensación, la psicosis desencadenada, la psicosis ordinaria, los tipos clínicos de la psicosis, la dirección del tratamiento en la psicosis, serán algunos de los temas que desarrollaremos en el Seminario 2022. Además, examinaremos estas manifestaciones clínicas en sus diferencias con el autismo.

**DEPARTAMENTO DE
PSICOANÁLISIS Y
FILOSOFÍA “LA RAZÓN
DESDE FREUD”**

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J.: *El Seminario, libro 23: El sinthome*, Buenos Aires, Paidós, 2006.
- Lacan, J.: “De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis”, en *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2005.
- Lacan, J.: *El Seminario, libro 3: Las psicosis*, Buenos Aires, Paidós, 1990.
- Miller, J.-A. y otros: *La psicosis ordinaria*, Buenos Aires, ICdeBA, 2011.
- Miller, J.-A.: “Efecto retorno sobre la psicosis ordinaria”, en *Revista Consecuencias N° 15*: <<http://www.revconsecuencias.com.ar/ediciones/015/template.php?file=arts/Alcances/Efecto-retorno-sobre-la-psicosis-ordinaria.html>>.
- Tendlarz, S. E.: “Psicosis, lo clásico y lo nuevo”, Buenos Aires, Grama, 2009.

RESPONSABLES: Susana Amado, Esmeralda Miras, Silvia Ons y Marita Salgado.

DOCENTES INVITADOS: Julio Riveros, Bettina Quiroga, Karen Monsalve, Héctor M. Caffarena.

Publicación: Revista Dispar

Dirección: Marita Salgado

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1° y 3° martes, de 18:30 a 20 hs.

Contacto: deptyf@gmail.com

Antecedentes filosóficos del concepto “deconstrucción” y su incidencia en la sexualidad del siglo XXI

El término “deconstrucción” se ha levantado como bandera de movimientos que quieren disolver los conceptos adosados a las biparticiones hombre-mujer. Consignas tales como “deconstruir al varón”, “deconstruir al patriarcado”, “deconstruir el género”, son de uso corriente. Sin embargo, su empleo es mucho más abarcativo y alcanza lo relativo a la moral, a las costumbres, a los ideales, al lenguaje y hasta al género humano, como si se tratase de un ideal ilimitado. Rastrearemos el origen de este término en Nietzsche, Heidegger y Derrida, su influencia en la sexualidad del siglo XXI y cómo la interpreta el psicoanálisis.

BIBLIOGRAFÍA:

- Heidegger, M.: *El Ser y el tiempo* (1974), México, Fondo de Cultura Económica
- Derrida, J., y otros (1998): *Desconstrucción y pragmatismo*, Buenos Aires., Paidós, p. 165.
- Nietzsche, F. (2007): *Así habló Zaratustra*, Buenos Aires, Alianza.
- Miller, J.-A. (2021): Dócil a lo trans, <<https://elp.org.es/docil-a-lo-trans/>>.
- Lacan, J.: *El Seminario, Libro 19, ... O peor*, Buenos Aires, Paidós, 2011.
- Ons, S.: *El movimiento trans, entre el feminismo y el machismo*, Buenos Aires, Grama Ediciones.

RESPONSABLE: Carlos Gustavo Motta.

ASESORA: Dra. Isabel Cassetti.

INTEGRANTES COORDINADORES MÓDULOS: Alejandro Cristóforo, Juan Pablo Bittar, Jonathan Daher, Liz Spett.

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º martes 18:30 a 20 hs. Acredita 24 horas. Seminario Anual 2022 / Inicia Mayo.

Contacto: carlosgustavomotta@gmail.com

Pensar Lo Neutro

Desde 1996 Gripsi se ocupa del impacto de la enfermedad de inmunodeficiencia adquirida y a pesar de la cronificación de la enfermedad, quienes conviven con el HIV se encuentran aún estigmatizados en la dimensión íntima y social. En 2020/2021 plena pandemia del COVID19, aplicamos lo investigado conjuntamente con el Instituto de Investigaciones de la Universidad del Salvador y la Cátedra de Psicopatología de la misma institución estableciendo un conjunto de propuestas clínicas sobre las pandemias vividas. Este año 2022 pensaremos el concepto de lo neutro y sus consecuencias en la dirección de la cura de acuerdo a la subjetividad de la época. Lo neutro para Roland Barthes es una astucia para escapar de los lugares fijos que el lenguaje nos impone. Lo neutro es otro modo de concebir lo no pensado. Para Maurice Blanchot es un modo de alojar lo desconocido sin confinarlo a lo conocido ni a lo todavía no conocido: acogida de lo desconocido como lo infinitamente inalcanzable. A partir de una pregunta que encuentra en un poema de René Char “¿Cómo vivir sin desconocido ante sí?”, propone pensar que “Vivir en lo desconocido ante sí quiere decir también vivir ante lo desconocido y ante sí como desconocido”.

Lo neutro esquivo la soberbia de las opciones consagradas, dice: “ni lo uno ni lo otro: lo posible más allá de lo uno y más acá de lo otro”.

Lo neutro crece entre las cosas. Es pasión del ni: ni masculino ni femenino, ni activo ni pasivo, ni vivo ni muerto, ni presente ni ausente, ni visible ni invisible. El ni no importa tanto por lo que parece negar, como por lo que fuerza a pensar entre las cosas ya pensadas.

Deleuze (1969) cita de la obra de Joe Bousquet dos fragmentos para pensar lo neutro como acontecimiento de una herida que espera ser habitada: “Mi herida existía antes que yo; he nacido para encarnarla (...) Todo estaba en su sitio en los acontecimientos de mi vida, antes de que yo los hiciera míos; y vivirlos, es sentirse tentado de igualarme con ellos, como si les viniera sólo de mí lo que tienen de mejor y de perfecto”. Deleuze sugiere que, a veces, logramos habitar esa potencia que vive en nosotros: como si la hiciéramos nuestra dándonos al esplendor neutro de un acontecimiento “impersonal y preindividual, más allá de lo general y de lo particular, de lo colectivo y lo privado” que nos espera.

Las actividades del GRIPSI se encuentran auspiciadas por ONUsida y Embajada de Francia en Argentina. Para modo virtual comunicarse con carlosgustavomotta@gmail.com

**DEPARTAMENTO
DE ESTUDIOS
PSICOANALÍTICOS
SOBRE LA VIOLENCIA –
VEL: VIOLENCIA ESTUDIOS
LAGANIANOS**

BIBLIOGRAFÍA:

- Barthes, R. (1977-1978): *Lo neutro*. Notas de cursos y seminarios en el College de France, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2004.
- Blanchot, M. (1969): *El diálogo inconcluso*, Venezuela, Monte Ávila Editores, 1996.
- Miller, J.-A. (2010): *Extimidad*, Buenos Aires, Paidós.
- Motta, C. G. (2015): *Psicoanálisis y sida*. Quinta Edición. Aula y Andamios.
- Motta, C. G. (2021): *Lo irrepresentable*, Colección Tyche, Buenos Aires, UNSAM.

RESPONSABLES: Graciela Ruiz, Marcelo Marotta, Ernesto Derezensky, Gustavo Kroitor, Patricia Sawicke y Ernesto Rizzo.

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 2º y 4º lunes de 13:30 a 15 hs.

Contacto: violenciaestudioslacanianos@gmail.com

Escenarios actuales de la violencia

El sujeto esta puesto en la escena por la estructura de la articulación significante o sea por el Otro social. Las condiciones del discurso marcan la hora de los tiempos. Si, en la actualidad, el Otro no existe, ¿qué es lo que viene en su lugar? El Yo del sujeto o un Amo absoluto. ¿O quizás estas dos opciones se articulan?

El recorrido va de la subjetividad al fenómeno social y su retorno.

La pareja, la familia, la religión, la política...en sus versiones actuales, son sedes de las pasiones, el fanatismo, el fundamentalismo, la segregación, el racismo.

BIBLIOGRAFÍA ORIENTATIVA:

- Freud, S. (1976): *Obras Completas. El malestar en la cultura*, tomo XXI, p. 57, Buenos Aires, Amorroutu.
- Lacan, J. (1987): *La proposición del 9 de octubre de 1967 Sobre el psicoanalista de la Escuela*, Buenos Aires, Manantial.
- Lacan, J. (2005): *Discurso a los católicos, El triunfo de la religión*, Buenos Aires, Paidós.
- Lacan, J. (1992): *El Seminario. Libro 17. El reverso del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós.
- Miller, J.-A. y Laurent, E. (2005): *El Otro que no existe y sus comités de ética*, Buenos Aires, Paidós.

ASESOR: Vera Gorali

RESPONSABLES: María Videla, Verónica Escudero, Marcela Molinari y
Celina Camps

COORDINACIÓN AMPLIADA: Patricia Bousquet, María del Carmen Domínguez, Mariela Gutiérrez, Raquel Garcés, Liliana Juan, Gisela Calderón, Cristina Quiroga, Sophie Battistini, Delia Passalacqua, Julio Monzón, Victoria Marquez, Verónica Di Batista, Abraham Szulacki, Mauricio Vecchione, Carlos Alonso.

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º jueves de 16:30 a 18 hs.
Acredita 32 horas

Contacto: dep.cuerpo@outlook.com

Cuerpos sexuados

El programa que les proponemos para este año es estudiar e investigar el Seminario 20 “Aun” en consonancia con el tema del Congreso de la AMP 2022. A partir de este seminario comienza la última enseñanza de Jacques Lacan.

Introduce a la sexualidad como determinada por el significante y, la posibilidad del sujeto de ubicarse del lado masculino o femenino, será un hecho de discurso, independientemente de la anatomía biológica. De ese modo, en el sujeto, hay una elección de goce que toma forma a partir del discurso.

Debatiremos acerca de qué se entiende por sexuación, qué diferencias existen respecto al sexo y al género para abordar la relación que el sujeto tiene con su goce. Nuestra investigación que, esperamos sea junto a ustedes, será provocada a partir de ciertos rasgos tales como: el amor aún, el misterio del cuerpo, el goce y su utilidad, cómo gozan los cuerpos, goce femenino, goce sexual, amor, amuro, relación sexual que no existe, goce místico. Tendremos en cuenta el inicio respecto de la formalización que se encuentra articulada a la escritura a partir de las cuerdas y nudos.

Este año la propuesta es constituirnos en duplas de trabajo para abordar estos ejes, sin perder de vista la casuística que será la vía regia, para acceder desde los conceptos, a la clínica y su singularidad. ¿Se entusiasman con nosotros? ¡Los esperamos!

BIBLIOGRAFÍA:

Lacan, J.: *Seminario 20. Aun*, Buenos Aires, Paidós, 2015.

Lacan, J.: *Seminario 19. ... O peor*, Paidós, Buenos Aires, 2012.

Miller, J.-A.: *El partenaire-síntoma. Los cursos psicoanalíticos de Jacques Alain Miller*, Buenos Aires, Paidós, 2008.

Miller, J.-A.: *Piezas sueltas. Los cursos psicoanalíticos de Jacques Alain Miller*, Buenos Aires, Paidós, 2013.

Vera, G. (comp.): *Intersexo. Una clínica de la ambigüedad sexual*, Buenos Aires, Grama, 2007.

RESPONSABLE: Damasia Amadeo de Freda

RESPONSABLE DE DOCENCIA: Verónica Berenstein

EQUIPO DOCENTE: Damasia Amadeo de Freda, Verónica Berenstein, Karen Edelsztein, Guillermo López.

RESPONSABLE DE COMUNICACIÓN: Ivanna Masso.

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º miércoles de 11 a 13 hs.

Acredita 32 horas. Contacto: departamentoadolescencia@gmail.com

Pandemia, postpandemia y nuevas normalidades adolescentes

En este seminario nos proponemos un trayecto que parte de nuestra práctica con adolescentes para interrogar los conceptos y herramientas del psicoanálisis.

Primero nos confrontamos con el aislamiento generado debido a la cuarentena introducida por la pandemia. Momento bisagra donde el confinamiento obligatorio confrontó a los jóvenes a interrumpir sus actividades y movimientos habituales, aislarse de sus pares a la vez que convivir las 24 hs con su familia.

Tiempos en que los psicoanalistas nos confrontamos con el desafío de ejercer el psicoanálisis de manera virtual.

Aislamiento social, muchas horas de pantalla y conexión, alteración de los horarios, presencia permanente de la familia, cercanía de la muerte y la enfermedad, proyectos truncados, duelos, fueron algunas de las situaciones que interpelaron a los jóvenes, cambiando su vida cotidiana, sus rutinas y sus proyectos.

Surgieron en esa coyuntura malestares diversos: insomnio, aburrimiento, angustia, enojo, dificultades de concentración, problemas en el estudio de manera virtual, etc. Pero, sorpresivamente, también muchos jóvenes manifestaban alivio por no estar exigidos a salir, confrontar con situaciones de la vida real, no cumplir horarios, etc.

Con la apertura relativa y la vuelta progresiva a la presencialidad, no todo fue alivio. Escuchamos en nuestros pacientes dificultades para salir, temores con el afuera, fobias, angustias ante las actividades presenciales, retraimientos, entre otras manifestaciones novedosas.

Más allá del caso por caso que orienta nuestra clínica con adolescentes, las constantes que de ahí se desprenden nos permiten indagar en los textos de referencia los conceptos teóricos que sirven para pensar las novedades de la época.

Las clases estarán a cargo del equipo docente y contaremos con la participación activa de los integrantes de cuatro carteles clínicos formados entre los asistentes.

BIBLIOGRAFÍA DE BASE:

Freud, S.: "Inhibición, síntoma y angustia".

Freud, S.: "El malestar en la cultura".

Lacan, J.: Seminarios: X, XI, XVII.

Miller, J.-A.: "La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica".

Miller, J.-A.: "El ultimísimo Lacan".

ATENEOS DEL CICBA

“FEMINISMOS Y NO- TODO EN LA CLÍNICA PSICOANALÍTICA”

RESPONSABLES: Osvaldo L. Delgado y Susi Epsztein.

ASESORES: Fabián Fajnwaks, Silvia Hopennhayn, Silvia Ons.

INTEGRANTES: Cynthia Barreiro Aguirre, Celina Camps, Ana María Careaga, María de los Ángeles Córdoba, Nicolás Dedovich, Mariana Dopazo, Federico Giachetti, Solana González, María Alejandra Guerra, Graciela Guerratán, Santiago Hormanstorfer, Silvia Mizrahi, Viviana Mozzi, Julián Pilar, Silvia Pino, Sandra Resse, Cristela Stur, María Micale (ICdeBA).

Duración: anual. Frecuencia: mensual. 1º lunes 13:30 a 15 hs.

CONTACTO: dr.osvaldodelgado@gmail.com / se@susiepsztein.com.ar

“Lo homo será entonces aquello que quiere hacer homogéneo este objeto a la propia imagen, lo hétero- aquello que consiente a la alteridad radical del Uno de goce, sean cuales sean los géneros en juego.”

MIQUEL BASSOLS en *La diferencia de los sexos no existe en el inconsciente*, p. 45.

Consideramos que la clínica psicoanalítica de las diversas escuelas de la AMP aporta una vasta doctrina para ubicar de un modo preciso la posición en que se sitúa lo referido a lo femenino en la Orientación Lacaniana. Lo que nos proporciona las bases para articular lo femenino y los feminismos.

En este sentido, situamos en los testimonios clínicos de los colegas de las distintas Escuelas que conforman la AMP, la posición en que se sitúa lo referido a lo femenino para interrogar a partir de allí a los feminismos.

Sabemos que los feminismos interpelan al psicoanálisis. Ya sea por la lectura sesgada del mismo. Ya sea por la dificultad que los psicoanalistas tenemos para conversar y dar cuenta de la riqueza del aporte que nuestra práctica y teoría pueden proporcionar. En este sentido, nos interesa situar la articulación y tensión entre los conceptos del psicoanálisis y las teorías feministas de modo de construir las coordenadas necesarias para acercarnos a una interlocución fecunda.

Lo que orienta especialmente el diálogo se centra en los feminismos y el aporte del psicoanálisis respecto al tratamiento de las diferencias. En ese marco nos proponemos no universalizar y precisar aquellas expresiones del feminismo que enuncian tal respuesta segregativa. Sosteniendo la pregunta respecto de cuáles son, porqué y bajo que coordenadas se inscriben aquellos que se ubican en esa posición.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA:

Bassols, M.: *La diferencia de los sexos no existe en el inconsciente*.

Sobre un informe de Paul B. Preciado dirigido a los psicoanalistas, Buenos Aires, Grama, 2021.

Butler, J. (1990): *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, Barcelona, Paidós, 2007.

Fajnwaks, F.: Entretien avec Anne Emmanuelle Berger, Féminismes en mouvement, Propos recueillis par Fabián Fajnwaks, La cause du désir. Proxima publicación.

Lacan, J. (1972-1973): *El seminario, libro 20. Aun*, Buenos Aires, Paidós, 2008.

Laurent, E.: Reflexiones sobre tres cuestiones del feminismo con la no relación sexual. Conferencia en el Palais Rouge, Buenos Aires, 4 de diciembre de 2019. (Texto no establecido).

Miller, J.-A.: Freud por delante de Lacan. *Freudiana* 86, 2019, pp. 9-32. Ons, S.: *Violencia/s*, Paidós.

Testimonios de pase de AE y ex AE de las escuelas de la AMP.

ATENEO, PSICOANÁLISIS Y DEPORTE

RESPONSABLES: Juan Manuel Brindisi y Betty Nagorny.

INTEGRANTES: Gastón Cottino (articulador), Sebastián Diorio, Juan Pablo Duarte, Fernando Fiore, Juana Posse, Luis Martínez, Ivanna Masso, Alan Talgham y Jorge Santopolo.

COLABORADORES: Natalia Rovera, Nicolás Franco.

Duración: anual. Frecuencia: mensual. 1º lunes de mes de 18 a 20 hs.

CONTACTO: ateneopsicoanalisisydeporte@gmail.com

El funcionamiento de este ateneo será virtual

La intención de este ateneo es poner al deporte en el radar del psicoanálisis y viceversa. Abrir una investigación que sea un camino posible entre estos dos campos que, hasta el momento, son casi desconocidos entre sí. Actualmente, el abordaje psicológico en el ámbito deportivo está tomado por las TCC, las neurociencias, el *coaching* y otras disciplinas terapéuticas orientadas, principalmente, hacia el reforzamiento yoico y el rendimiento.

Nuestro propósito no es negar al yo ni tampoco al rendimiento, todo lo contrario. Es incluirlos desde la perspectiva del psicoanálisis lacaniano para poder ir más allá, trazando coordenadas que lean la subjetividad en juego, así como la lógica discursiva sobre la que se apoya el deporte en la hipermodernidad y sus malestares.

Nuestra época es conocida por el imperio del discurso capitalista y también porque el amo actual sabe comandar desde el discurso universitario, un S_2 de saber total que evalúa y controla de forma incesante. En el deporte de hoy se hace presente con: protocolos de rendimiento, gps en el cuerpo, big data en los entrenamientos, mapas de calor y algoritmos, apps que guían al deportista desde que se levanta hasta que se va a dormir, etc. La mirada no se apaga nunca y es cada vez más difusa la frontera entre el alto rendimiento y la auto explotación.

En esta realidad casi distópica, vale recordar a Byung-chul Han que ubica al sujeto contemporáneo como el explotador de sí mismo. Una variante sofisticada, tecnológica y actualizada del Superyó freudiano.

En este marco consideramos al deporte como lugar de ideales, identificaciones, tensiones mortíferas, inhibiciones, síntomas, presiones y angustias. Pero también es donde un sujeto puede conectarse con lo lúdico, hacerse un nombre, encontrar una salida a coyunturas vitales, hacer un tratamiento del propio goce y aprender, en algunos casos, a

hacer con su síntoma. Como vemos, la vida misma está articulada a la práctica deportiva.

También, será objetivo de esta investigación el orientarnos en la clínica psicoanalítica, para este campo, de manera de saber hacer allí con esa demanda siempre urgente y presente. Considerando las posibles intervenciones del analista desde donde se lo requiera, tanto en la clínica del uno por uno, como a nivel grupal y también institucional.

A los fines de ubicar nuestro objeto proponemos una definición y clasificación amplia del deporte, desde las cuales se podrán articular los distintos contenidos propuestos desde el psicoanálisis, por la vía de testimonios y casuística.

Incluimos allí tanto al deporte como alas artes marciales, discriminando en: actividades recreativas, de salud, de competencia, de alto rendimiento e institucionales. Entre los tipos de deportes encontramos: grupales, individuales y de contacto.

A su vez encontramos en el diccionario de la R.A.E., la siguiente definición: “**actividad física**, ejercida como juego o **competición**, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas”; seguida de una segunda acepción, más amplia, como “**recreación, pasatiempo, placer, diversión o ejercicio físico**, por lo común al aire libre”.

Estas consideraciones no pueden escapar nociones antropológicas centrales del siglo XX a partir del cual, al deporte “se le atribuye un significado sobresaliente en la historia del espíritu, o mejor dicho, en la historia de la ética y de la ascesis, al manifestarse en él un cambio de acento, que hace época, una transformación que podría ser descrita como re-somatización, o bien, desespiritualización de las prácticas ascéticas”¹. La continuidad de estas ideas se extiende al siglo XXI, profundizando algunas nociones que lo vinculan el espectáculo y a la salud, por ejemplo, lo cual admite un análisis desde una perspectiva discursiva y biopolítica.

Como es evidente estas consideraciones se hacen necesarias a la hora de iniciar una investigación psicoanalítica del amplio campo deportivo.

Adentrándonos en este, proponemos un vector trazado desde la perspectiva del cuerpo, sobre el cual se irán articulando otros temas. Consideramos al cuerpo lo más real de la escena deportiva, lo cual puede implicar llevarlo a los límites del dolor, la deformación y el sacrificio. Aunque luego se lo revista del imaginario propio de la rivalidad, la identificación y la competencia. Y de lo simbólico en las normas y los conteos, entre otras cosas.

Desde aquí proponemos un ordenamiento en objetivos, ejes temáticos y bibliografía para llevar a cabo una investigación que articule deportes y psicoanálisis.

OBJETIVOS:

1. Explorar en la bibliografía sobre deportes aquellos testimonios que puedan tener valor de enseñanza en psicoanálisis.
2. Reconocer en la obra de Freud, Lacan, Miller, Laurent y otros colegas del Campo Freudiano, aquellos elementos conceptuales

1. Sloterdijk, P.: *Has de cambiar de tu vida*, Pre-textos, p. 45.

que permitan realizar una lectura de distintas representaciones provenientes de lo deportivo.

3. Revisar críticamente los aspectos más relevantes de las disciplinas que abordan lo psíquico y sus malestares, en el ámbito deportivo.
4. Estudiar las manifestaciones de lo deportivo en lo singular de la clínica psicoanalítica.
5. Indagar aspectos de lo grupal y lo familiar en el deporte desde una perspectiva psicoanalítica.

EJES:

1) Introducción al cuerpo en el deporte desde los tres registros

La imagen del cuerpo y su relación al goce. Los movimientos y la motricidad. La relación al semejante en la escena deportiva, la rivalidad y la competencia. El goce imaginario, el goce fálico y goce en el cuerpo leídos desde el deporte. Goce de lo real y lo real del goce. El cuerpo significatizado. Acontecimiento del cuerpo. El cuerpo que se tiene.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J.: La agresividad en psicoanálisis, en *Escritos 1*.
Lacan, J.: El estadio del espejo como formador del Yo, en *Escritos 1*.
Lacan, J.: El Seminario. Libro 21: Los no incautos yerran o Los nombres del padre. Inédito.
Lacan, J.: *El Seminario. Libro 23: El sinthome*, Buenos Aires, Paidós.
Tudanca, L.: “Una reflexión sobre lo imaginario”, en VV.AA. Lo imaginario en Lacan.
Indart, J.: “Sobre el ‘estadio del espejo’ según J. Lacan”, en VV.AA. Lo imaginario en Lacan.
Vitale, F.: “Imágenes de lo indecible”, en VV.AA. Lo imaginario en Lacan.

2) Del síntoma al fantasma y retorno, en la escena deportiva

La relación sujeto objeto en distintos momentos de la enseñanza de Lacan. La fórmula del fantasma en Kant con Sade. Función nodal del fantasma. Fantasma y síntoma. Fantasma y padre. Un fantasma deportivo analizado por Lacan: Fallo, deseo del Otro e Ideal. La inhibición, el síntoma y la angustia en la práctica y la competencia deportiva. Pasaje al acto y actingout en la escena deportiva. El hacerse un nombre y el sinthome en la singularidad de un deportista. Saber hacer ahí con el síntoma.

BIBLIOGRAFÍA:

- Lacan, J.: “Kant con Sade”, en *Escritos 2*.
Lacan, J.: Seminario 10: La angustia.
Lacan, J.: Seminario 16 (Clases 9, 11 y 12)
Lacan, J.: Seminario 23: El sinthome.
Freud, S.: “Inhibición, síntoma y angustia”.
Miller, J.-A.: El partenaire-síntoma (caps. 3, 4 y 17)
Miller, J.-A.: La angustia lacaniana.
Naparstek, F.: El fantasma, aún (Clases 1, 2, 4 y 9)
Sharpe, Ella: El análisis de los sueños.

3) Lecturas desde el objeto y los discursos

Desmontaje de la pulsión. Elementos de la pulsión en la escena deportiva. Maneras de considerar el objeto a en el deporte. Los que fracasan al triunfar. Otras manifestaciones del super yo en la escena deportiva. El estilo en la práctica deportiva. El deportista en lugar de objeto. Lecturas del entrenamiento, la práctica y el espectáculo desde los cuatro discursos y el discurso capitalista.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: “Pulsiones y destinos de pulsión”.

Freud, S.: “El yo y el ello”.

Freud, S.: “Algunos tipos de carácter dilucidados por el trabajo psicoanalítico”.

Herrigel, E.: Zen en el arte del tiro con arco.

Lacan, J.: “Seminario 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis”.

Lacan, J.: “Seminario 17: El reverso del psicoanálisis”.

Miller, J.-A.: (texto de Recorrido de Lacan).

4) El deporte como juego en la infancia. Vicisitudes del deporte en la adolescencia

El juego simbólico y su satisfacción como manera de considerar el deporte. El narcisismo redivivo de los padres y el niño síntoma. Salidas de la adolescencia. Lo que hace nudo y el síntoma de la pubertad desde una perspectiva deportiva.

BIBLIOGRAFÍA:

Esqué, J.: Jóvenes 2017. Inhibiciones, síntomas y angustias.

Freud, S.: “Introducción del narcisismo”.

Freud, S.: “Más allá del principio del placer”.

Lacadée, P.: Los sufrimientos modernos del adolescente (caps. 3, 4 y 6).

Lacan, J.: Prefacio al Despertar de la primavera.

Laurent, E.: El niño y su familia (Clases 1 y 2).

Miller, J.-A.: “Interpretar al niño”.

Miller, J.-A.: “Prólogo para Damasia”, en *El adolescente actual*.

Salman, S.: “El juego como aparato de goce”.

5) El fantasma en el grupo y dispositivos de abordajes en lo deportivo

Los supuestos básicos de W.R. Bion en la dinámica de grupo. De la fantasía grupal al uno por uno. Lo real y el grupo. El lugar del más uno. Propuestas freudianas para pensar el lugar de líder, la libido grupal y las identificaciones en el grupo. Dispositivos ad hoc a partir de distintas demandas. Abordajes grupales e institucionales. Un trabajo posible con la familia.

B.- Seminarios Asociados

A la tarea del CICBA se unen los Seminarios Asociados de Pausa (Psicoanálisis Aplicado a las Urgencias Subjetivas de la Actualidad), de la Red de la EOL y del Centro Descartes.

Los participantes pueden acreditar hasta 32 horas en este sector.

Para mayor información podrán consultar la web del ICdeBA, sector CICBA.

SEMINARIO DE P.A.U.S.A

RESPONSABLES: Paula Kalfus y Ricardo Seldes

DOCENTES: Equipo de PAUSA.

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 2º y 4º martes de 18:30 a 20 hs.

Contacto: pausaurgencias@gmail.com

Facebook: PAUSA - Psicoanálisis Aplicado a las Urgencias Subjetivas de la Actualidad

Irrupciones Pulsionales en la Urgencia

Desde la clínica de PAUSA es posible verificar una relación entre la urgencia subjetiva y fenómenos de irrupción pulsional.

Tomando a la pulsión como brújula, abordaremos los siguientes interrogantes:

- ¿Irrupción de goce y urgencia son pares inseparables?
- ¿Cómo impacta esta irrupción en las psicosis y en la neurosis?
- ¿Es posible pensar en modalidades de irrupción según la estructura?
- ¿Cómo leer la huella de aquello que afectó el cuerpo del sujeto en la urgencia?
- ¿A qué llamamos fenómeno de cuerpo, acontecimiento de cuerpo o embrollos del cuerpo en el marco de la urgencia?

Hipótesis e interrogantes que le darán marco a la investigación de PAUSA durante 2022.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S.: "Pulsiones y destinos de pulsión", *Obras completas*, vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu editores.

Lacan, J. (1964): *El seminario, libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós.

Lacan, J.: *El seminario, libro 23, El sinthome*, Buenos Aires, Paidós.
Miller, J.-A.: *Los inclasificables de la clínica psicoanalítica*, Buenos Aires, ICDeBA-Paidós, 2021.
Miller, J.-A.: *Embrillos del cuerpo*, Buenos Aires, ICDeBA-Paidós, 2021.

SEMINARIO DEL CENTRO DESCARTES

DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA: Centro Descartes <www.descartes.org.ar>
Duración: anual. Frecuencia: quincenal. Jueves 20 hs.
Acredita 32 horas

SEMINARIO DE LA RED

SECRETARÍA EJECUTIVA: Lisa Erbin, Ana Maria Zambianchi, Daniel Aksman,
y Claudia Zampaglione.
Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 2° y 4° viernes de 13:30 a 15 hs.
Acredita 32 horas

El cuerpo y sus marcas en la experiencia analítica

La época contemporánea pone de relieve que ya no es tan claro el “camino romano” que marcaba el Nombre del Padre y el falo, dejando al sujeto sumergido en una cacofonía de significantes que desdibujan el encuentro de aquellos que marcaron su cuerpo de manera significativa y jugaron su papel en su construcción. Así, la época empuja a cada quién, a encontrar aquello que dé consistencia a su cuerpo y existencia a su síntoma.

Proponemos preguntarnos entonces, por los avatares que la dimensión del cuerpo, que va de lo fragmentado a la imagen como una totalidad posible, presenta. Embrillos más allá de lo orgánico y lo insustancial de la imagen del cuerpo, que proporciona siempre una identidad que vacila. Movimientos que se sostienen considerando el cuerpo articulado al sujeto de la palabra, es decir, considerando la dimensión de cuerpo viviente mortificado por el significante y sus efectos de significación. El goce, así excluido por la operación simbólico-imaginaria, retorna bajo la forma del objeto *a*, como juntura fantasmática.

La cuestión se problematiza si consideramos que el significante interviene en esta operación en una doble vertiente, inscripción que vacía y al mismo tiempo es causa de goce. La clínica del *parlêtre* propuesta por Lacan, pone el acento en el golpe del significante sobre el cuerpo, un efecto corporal del lenguaje, el significante no sólo tiene efectos de significado, sino que tiene efecto de afecto en un cuerpo. Así, el cuerpo en cuestión es “el cuerpo en la medida en que se goza”¹ y no simplemente un cuerpo que goza. Y es sobre esas marcas que el sujeto edifica su síntoma.

Será entonces sobre las marcas y sus tratamientos que proponemos una lectura a la que nos dedicaremos el próximo año, leer el modo en

¹ Miller, J.-A.: El ser y el Uno. Inédito. Clase del 30 de marzo de 2011.

que cada uno se las arregla con el “tener un cuerpo” y su travesía en la experiencia analítica.

Es parte de la tarea del analista saber leer esas marcas simbólicas, imaginarias, reales que se depositan sobre el cuerpo en la vía del síntoma, como marca que “excava la palabra cuando adquiere el giro del decir y produce acontecimiento en el cuerpo”².

² Miller, J.-A.: “El inconsciente y el cuerpo hablante”, *Scilicet El cuerpo hablante*, Buenos Aires, Grama, 2015, p. 30

Publicaciones

Coordinadora general: **Beatriz Udenio**

- **LA CIUDAD ANALÍTICA**
- **CUADERNOS DEL INSTITUTO CLÍNICO DE BUENOS AIRES**
- **COLECCIÓN DEL INSTITUTO CLÍNICO DE BUENOS AIRES**
- **COLECCIÓN DIÁLOGOS**

LA CIUDAD ANALÍTICA

La Ciudad Analítica es una revista de psicoanálisis que se dirige a los jóvenes practicantes allí donde se encuentren: en el hospital, en la Universidad, en las instituciones educativas y de salud mental, en los diversos lugares de la ciudad donde el discurso psicoanalítico ocupa un lugar al lado de otros discursos que lo ponen a prueba y a los que el psicoanálisis no deja de interrogar y, en ocasiones, de transformar.

Una revista que quiere ofrecer a esos jóvenes practicantes una lectura renovada de los conceptos psicoanalíticos, de la práctica del psicoanálisis tal como se lleva a cabo hoy y de la clínica que se desprende de dicha práctica, sin olvidar los pilares que esa clínica tiene en la obra de Freud y en la enseñanza de Lacan.

También es una revista que pretende leer e interpretar con las herramientas del psicoanálisis a la ciudad misma: sus acontecimientos, sus productos, sus artistas, sus pensadores, sus artesanos, sus creadores en las más diversas disciplinas.

La dirección de *La Ciudad Analítica* está a cargo de Daniela Fernández. Redactores adjuntos: Ariel Chiodi y Guadalupe Núñez. Comité de redacción: Diego Coppo, Javier García, Gabriel Ghenadenik, Juliana Horowitz, Mariana Isasi, Tamara Lizevsky, Nicolás Mascialino, Pablo Olivero, Micaela Parici, Juan Sist, Alan Talgham.

En 2022, saldrá el número 4 de la revista, consagrado a un cuarto objeto: la voz lacaniana.

CUADERNOS DEL INSTITUTO CLÍNICO DE BUENOS AIRES

En sus comienzos, la colección de los *Cuadernos* se constituyó en un instrumento facilitador de la circulación de lo que se enseña en el interior del instituto. Los 27 números editados a lo largo de estos años testimonian de lo acontecido en varios de los Propedéuticos, Cursos avanzados y Seminarios de investigación, Talleres de lectura e instancias de investigación. También, de algunas de las conferencias dictadas por aquellos invitados internacionales que acompañan nuestro trabajo –como Eric Laurent.

En 2014 se han reeditado dos Propedéuticos, con un nuevo formato, y durante 2015, un nuevo Propedéutico y un Taller de lectura. Durante 2016, los resultados de un Ateneo de investigación del Instituto, en relación a problemas clínicos actuales en el campo de la adolescencia. Desde 2019 se reeditaron en ediciones ampliadas varios de estos títulos.

Directora de la colección: Ennia Favret. Comité Editorial: Dolores Amden, M. Eugenia Cora, Lisa Erbin, Roxana Vogler. Directora Responsable: Graciela Brodsky.

Una edición digital de los *Cuadernos* agotados está disponible para su compra on-line desde la página web del ICdeBA.

COLECCIÓN DEL INSTITUTO CLÍNICO DE BUENOS AIRES

La Colección del Instituto Clínico de Buenos Aires se inicia con su primer volumen en 1999. Promueve la enseñanza e investigación que se desarrolla en la Secciones Clínicas del Instituto del Campo Freudiano. Una serie de libros abordan la práctica psicoanalítica de la orientación lacaniana en su permanente *aggiornamento* a partir de elaboraciones sucesivas. Los títulos publicados hasta el día de hoy: *Los inclasificables de la clínica psicoanalítica*, J.-A. Miller y otros; *Lectura del Seminario 5 de Jacques Lacan*, J.-A. Miller; *Del Edipo a la Sexuación*, J.-A. Miller y otros; *La psicosis ordinaria*, J.-A. Miller y otros; *El saber delirante*, J.-A. Miller y otros; *La angustia lacaniana*, J.-A. Miller; *Cuando el Otro es malo*, J.-A. Miller y otros; *Embrillos del cuerpo*, J.-A. Miller y otros; *Variaciones del humor*, J.-A. Miller y otros; *Desarraigados*, J.-A. Miller y otros; *Cuerpos que buscan escritura*, E. Laurent y otros; *De la infancia a la adolescencia*, J.-A. Miller y otros; *Porvenir del autismo*, Judith Miller y otros con Rosine y Robert Lefort. La dirección de la Colección está a cargo de Silvia Geller. Se publica por Paidós, Buenos Aires.

COLECCIÓN DIÁLOGOS

A finales del año 2017 publicamos el primer volumen de *Diálogos* que reunía las conversaciones clínicas del ICdeBA del año 2015 y 2016 bajo el nombre de “Diálogos 1, La locura da que hablar”.

Diálogos 2 reúne las conversaciones clínicas del ICdeBA del 2014 y del 2017 bajo el título “Casos difíciles. La brújula de la transferencia”.

En 2019, apareció *Diálogos 3* “Trauma y despertar “ con la edición de las conversaciones del 2013 y 2018.

Estamos en proceso de edición de un nuevo volumen para 2022. La colección está a cargo de Beatriz Udenio y Claudia Lázaro.

Colegio de graduados

Responsables académicos: **Patricio Alvarez Bayón,**
Jazmín Torregiani, Laura Valcarce, Leticia Varga

- **PROGRAMA DE ESTUDIOS**

PROGRAMA DE ESTUDIOS

El Colegio de Graduados del Instituto Clínico de Buenos Aires comenzó a funcionar en marzo de 2008, con el objetivo de convertirse en un ámbito para alojar propuestas de trabajo, ponerlas en práctica, establecer nexos y trazar puentes entre los graduados, el ICdeBA y la comunidad, materializando, hasta el 2019, varios de esos proyectos.

A partir del 2022, la responsabilidad académica del Colegio de Graduados estará a cargo de cuatro diplomados del ICdeBA: Jazmín Torregiani, Laura Valcarce, Leticia Varga y Patricio Alvarez Bayón.

Ellos elaborarán nuevas propuestas de trabajo, que serán difundidas oportunamente.

Maestría en Clínica Psicoanalítica

Directoras: **Graciela Brodsky e Inés Sotelo**

A partir de abril de 2011 el ICdeBA, a través de un convenio con el Instituto de Altos Estudios Sociales (IDAES) de la Universidad Nacional de San Martín, puso en marcha una Maestría en Clínica Psicoanalítica, acreditada por la CONEAU, según dictamen del 5 de octubre de 2009.

La dirección de la maestría está a cargo de Graciela Brodsky y de Inés Sotelo.

OBJETIVOS GENERALES

- Fortalecer la formación superior en clínica psicoanalítica mediante un programa de estudios guiado, sistemático y de excelencia que proporcione, además, los instrumentos y conceptos necesarios para el mejoramiento de la práctica profesional y el desarrollo de la investigación en el campo psicoanalítico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fortalecer el estudio de los fundamentos conceptuales del psicoanálisis.
- Consolidar el estudio y la investigación de los principales problemas y conceptos de la clínica psicoanalítica así como de sus alcances diagnósticos, pronósticos y de orientación para la práctica del psicoanálisis.
- Proveer las herramientas específicas necesarias para la aplicación del psicoanálisis en el ámbito asistencial, educativo y comunitario.
- Complejizar la especificidad de la clínica psicoanalítica como clínica del discurso y fundar sus diferencias con otras prácticas psicoterapéuticas y psicofarmacológicas.
- Fundamentar la renovación de la clínica psicoanalítica a partir de la proliferación de nuevos síntomas solidarios de las nuevas formas de lazo social.
- Afianzar el estudio y la investigación de las conexiones del discurso psicoanalítico con otros discursos conexos.
- Propiciar el estudio y la investigación de las relaciones posibles entre el psicoanálisis y las ciencias sociales y humanas promoviendo el perfeccionamiento del uso de las herramientas teórico-metodológicas necesarias para la investigación y la producción de conocimiento.

DISEÑO Y ORGANIZACIÓN CURRICULAR

- Modalidad de dictado: Presencial
- Sede: IDAES/UNSAM – Av. Roque Saénz Peña 832, 6° Piso, C.A.B.A.
- Plan de estudios: Está organizado en un plan semi-estructurado de 544 hs. de cursos, seminarios y talleres y 160 hs de investigación.

La modalidad semanal está dividida en cuatro cuatrimestres de 15 semanas cada uno.

La modalidad mensual, reservada para residentes en el interior del país y en el exterior, está dividida en seis cuatrimestres de 15 semanas cada uno.

El plan de estudios está organizado en torno a tres ejes interrelacionados: conceptual, clínico y de investigación.

- El eje conceptual incluye el desarrollo y revisión crítica de temas cruciales del marco teórico del psicoanálisis en textos de Freud, Lacan, desarrollos postfreudianos y del psicoanálisis contemporáneo, así como comparaciones entre distintos paradigmas epistemológicos.
- El eje clínico contempla el estudio y la aplicación de conceptos vinculados a las distintas estructuras y fenómenos clínicos y a la dirección de la cura, contemplando actividades teóricas y prácticas en convenio con instituciones públicas y privadas.
- El eje de investigación desarrolla las relaciones entre el psicoanálisis y las ciencias sociales y humanas a la luz de los debates epistemológicos de la época. Así mismo se propone establecer la especificidad de la investigación en clínica psicoanalítica.

- Duración:

Modalidad semanal: Dos años, divididos en cuatro cuatrimestres de cursada, más el tiempo de realización de la tesis.

Modalidad Mensual: Tres años, divididos en seis cuatrimestres de cursada, más el tiempo de realización de la tesis.

- Título que otorga: Magíster en Clínica Psicoanalítica.
- Régimen de Evaluaciones - Evaluaciones de cada curso. Tesis Final.

Para mayor información los interesados pueden consultar la página web de la maestría: www.maestriacclinicapsicoanalitica.org

O comunicarse por mail maestría.psicoanalitica@gmail.com

Instancias directivas

Dirección general: Graciela Brodsky

CONSEJO CIENTÍFICO- ACADÉMICO

Está compuesto por:

1. El Director general, quien convoca y anima las reuniones.
2. Los Coordinadores generales de las áreas de Enseñanzas y de Investigaciones.
3. Los Coordinadores de los diferentes Sectores de enseñanza (Unidades Clínicas, Casuística, Propedéutica, Cursos Avanzados, Seminarios de Investigación y Talleres de lectura).
4. Enseñantes que por su trayectoria contribuyan con su experiencia a la orientación general del Instituto. Son designados por la dirección del Instituto del Campo Freudiano.

CONSEJO ASOCIATIVO

Presidente: Samuel Basz. Esta instancia es la encargada de orientar e impulsar el conjunto de los lazos del Instituto Clínico.

El Consejo Asociativo realiza sus reuniones con el objetivo de:

1. Evaluar el lazo asociativo dentro del Instituto e impulsar los lazos con la EOL, la AMP y el Instituto del Campo Freudiano en su conjunto.
2. Evaluar y orientar la articulación con las actividades de enseñanza desarrolladas en los centros del Instituto que funcionen en el interior del país y los pedidos de enseñanza que puedan surgir de los distintos lugares del mismo.
3. Este Consejo es el encargado de convocar a la Reunión general anual, oportunidad en la que los responsables rinden cuenta de lo actuado, indican la orientación a seguir y afrontan las críticas que pudieran hacerseles.

DIRECCIÓN EJECUTIVA

Directora Ejecutiva: Marina Recalde. Es el directorio encargado de asegurar la gestión administrativa. Cuenta con tres secretarías:

- **Secretaría Ejecutiva.** Busca responder a las necesidades de los participantes de manera rápida. Propicia un funcionamiento organizado e integrado en las distintas modalidades de cursada y de la secretaria administrativa que atiende a las distintas necesidades del instituto. Proyecta, coordina y da curso tanto a las actividades regulares del ICdeBA como a los eventos especiales, colabora en la planificación de actividades y el desarrollo de la Librería del ICdeBA. Articula la tarea del equipo de Consejeros de Estudio con las prerrogativas de la Dirección Ejecutiva. Está a cargo de **Betty Nagorny**
- **Tesorería.** Se encarga de gestionar y controlar las cuentas del Instituto así como de optimizar sus recursos para obtener una mejora continua en las actividades de enseñanza y transmisión. La Tesorería participa en las actividades de planificación y formación. Está a cargo de **Claudia Lázaro.**
- **Gestión Operativa.** participa en el armado de la logística tanto a las actividades regulares del ICdeBA como de los eventos especiales, además de difundir y administrar la información que se brinda desde los medios electrónicos a los participantes, docentes, colaboradores y Consejeros de Estudio. Revista la página web y atiende la transmisión de novedades del Instituto. Está a cargo de **Alejandra Breglia.**

Colaboradoras de Dirección Ejecutiva: Dolores Amden, Eugenia Serrano, Marcela Molinari y Daniela Fernández (Directora *La Ciudad Analítica*, Revista del ICdeBA).

Docentes y miembros del Instituto

Alvarez, Patricio	Gorostiza, Leonardo	Salamone, Luis
Basz, Gabriela	Gurevicz, Mónica	Salman, Silvia
Baudini, Silvia	Kruger, Flory	Sánchez, Blanca
Belaga, Guillermo	Kuperwajs, Irene	Scheinkestel, Adrián
Bermúdez, Silvia	Lázaro, Claudia	Schejtman, Fabián
Berkoff, Mirta	Luka, Adriana	Schlieper, Beatriz
Bleger, Dudy	Maeso, Gerardo	Seldes, Ricardo
Camaly, Gabriela	Manzotti, Marita	Sinatra, Ernesto
Campolongo, Diana	Marchesini, Angélica	Stiglitz, Gustavo
Cazenave, Liliana	Marotta, Marcelo	Tarrab, Mauricio
Chamorro, Jorge	Mazzuca, Roberto	Tendlarz, Silvia
Dassen, Florencia	Mildiner Kuky	Testa, Adriana
Delgado, Osvaldo	Millas, Daniel	Torres, Mónica
Derezensky, Ernesto	Mizrahi, Silvia	Tudanca, Luis
Drechsler, Perla	Moraga, Patricia	Udenio, Beatriz
Erbin, Lisa	Naparstek, Fabián	Valcarce, Laura
Esperanza, Graciela	Nitzcaner, Débora	Varga, Leticia
Favret, Ennia	Ons, Silvia	Vitale, Fernando
Fernández, Daniela	Pino, Silvia	Wolodarsky, Diana
Fryd, Adela	Rabinovich, Débora	Wons, Mónica
Furman, Miguel	Racki, Gabriel	Yacoi, Alicia
Godoy, Claudio	Recalde, Marina	Yellati, Néstor
Goldenberg, Mario	Rubinetti, Cecilia	Zack, Oscar
Gorali, Vera	Ruíz, Graciela	Zlotnik, Manuel
Gorenberg, Ruth	Russo, Pablo	

Área de enseñanza

Cronograma Curso Regular 2022

PROPEDÉUTICA

Clínica de las neurosis	Daniela Fernández	Quincenal - Anual	1º y 3º martes de 13 a 15
Clínica de las psicosis	Diana Campolongo	Quincenal - Anual	2º y 4º martes de 18 a 20
Clínica de las psicosis	Silvia E. Tendlarz	Quincenal - Anual	2º y 4º miércoles de 13 a 15
Fundamentos del psicoanálisis	Patricia Moraga	Quincenal - Anual	1º y 3º miércoles de 18 a 20
Fundamentos del psicoanálisis	Claudio Godoy	Quincenal - Anual	1º y 3º jueves de 13 a 15
Clínica de las neurosis	Ernesto Sinatra	Quincenal - Anual	2º y 4º jueves de 18 a 20

UNIDADES CLÍNICAS (TESTIMONIOS CLÍNICOS)

Hospital José T. Borda	Roberto Mazzuca	Mensual - Anual	3º lunes de 10:30 a 12
Hospital General de Agudos Dr Cosme Argerich	Dudy Bleger	Mensual - Anual	2º martes de 10 a 12
Hospital José T. Borda	Laura Valcarce	Mensual - Anual	2º martes de 11 a 12.30
Hospital General de Agudos Dr. Teodoro Álvarez	Daniel Millas	Mensual - Anual	2º miércoles de 10 a 12
Hospital José T. Borda	Marcelo Marotta	Mensual - Anual	2º miércoles de 10 a 12
Hospital General de Agudos (José A. Penna)	Ernesto Derezensky	Mensual - Anual	1º lunes de 10 a 12
Fundación Hacer Lugar	Marita Manzotti	Mensual - Anual	2º miércoles de 18 a 20
Fundación INEBA	Silvia Baudini	Mensual - Anual	1º miércoles de 14 a 16

CASUÍSTICA

Silvia Salman	Mensual - Anual	4º martes de 18 a 20
Marina Recalde		1º miércoles de 13 a 15
Angélica Marchesini		1º miércoles de 18 a 20
Mauricio Tarrab		3º miércoles de 18 a 20
Marcelo Marotta		4º miércoles de 11 a 13
Ricardo Seldes		4º miércoles de 11 a 13
Cecilia Rubinetti		4º miércoles de 18 a 20
Claudia Lázaro		3º jueves de 18 a 20
Gabriela Camaly		1º viernes de 18 a 20
Guillermo Belaga		2º viernes de 18 a 20

TALLERES DE LECTURA

La significación del falo	Gustavo Stiglitz	Quincenal - Primer cuatri	1º y 3º lunes de 13 a 15
Clínica freudiana JUANITO	Mónica Gurevicz	Quincenal - Primer cuatri	1º y 3º miércoles de 11 a 13
Clínica freudiana HOMBRE RATAS	Osvaldo Delgado	Quincenal - Primer cuatri	1º y 3º miércoles de 18 a 20
La significación del falo	Silvia Baudini	Quincenal - Primer cuatri	2º y 4º miércoles de 18 a 20
La significación del falo	Mario Goldenberg	Quincenal - Segundo cuatri	1º y 3º lunes de 18 a 20
La significación del falo	Silvia Pino	Quincenal - Segundo cuatri	1º y 3º jueves de 13 a 15
Clínica freudiana DORA	Gerardo Maeso	Quincenal - Segundo cuatri	2º y 4º lunes de 13 a 15
Clínica freudiana HOMBRE LOBOS	Leonardo Gorostiza	Quincenal - Segundo cuatri	2º y 4º jueves de 18 a 20
La dirección de la cura	Fabián Naparstek	Anual	1º y 3º martes de 13 a 15
La dirección de la cura	Néstor Yellati	Anual	1º y 3º jueves de 13 a 15
La dirección de la cura	Irene Kuperwajs	Anual	2º y 4º jueves de 18 a 20

CURSOS AVANZADOS

Modalidades de la interpretación en la experiencia analítica	Daniel Millas	Anual	2º y 4º miércoles de 18 a 20
Lectura del sinthome	Fabián Schejtman	Anual	2º y 4º lunes de 15 a 17

SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN

"Variaciones sobre el síntoma: hacia los síntomas contemporáneos"	Gabriela Basz	Anual	2º y 4º miércoles de 13 a 15
La incidencia del objeto voz en la clínica psicoanalítica; la música	Ruth Gorenberg	Anual	2º y 4º martes de 13 a 15
Clínica de la neurosis en la infancia	Mirta Berkoff	Anual	2º y 4º miércoles de 11 a 13
Sexo, género y transgénero	Débora Nitzcaner	Anual	1º y 3º miércoles de 18 a 20
Las psicosis clásicas bajo transferencia y las otras	Perla Drechsler	Anual	2º y 4º jueves de 18 a 20
Hacia una casuística de la violencia	Ernesto Derezensky	Anual	2º y 4º viernes de 17 a 19

Cronograma Curso Intensivo Mensual (CIM)

PROPEDÉUTICA

Clínica de las neurosis	Diana Wolodarsky	Mensual - Anual	3º viernes de 17 a 19
Fundamentos del psicoanálisis	Luis Tudanca	Mensual - Anual	3º sábados de 11 a 13
Clínica de las psicosis	Miguel Furman	Mensual - Anual	3º sábado de 13 a 15
Clínica de las psicosis	Jorge Chamorro	Mensual - Anual	3º viernes de 19 a 21

UNIDADES CLÍNICAS (TESTIMONIOS CLÍNICOS)

Hospital General de Agudos Parmenio Piñero	G. Esperanza - L. Erbin	Mensual - Anual	3º viernes de 9.30 a 11.30
Clínica Banfield	Beatriz Schlieper	Mensual - Anual	3º viernes de 10 a 11.30
Hospital General de Agudos Parmenio Piñero	N. Yellati - D. Campolongo	Mensual - Anual	3º viernes de 10 a 11.30
Fundación Hacer Lugar	Marita Manzotti	Mensual - Anual	3º viernes de 17.30 a 19.30

CASUÍSTICA

Silvia Mizrahi		Mensual - Anual	3º viernes de 13 a 15
Adriana Luka		Mensual - Anual	3º viernes de 15 a 17
Beatriz Udenio		Mensual - Anual	3º viernes de 17 a 19
Adela Fryd		Mensual - Anual	3º viernes de 19 a 21
Fernando Vitale		Mensual - Anual	3º viernes de 19 a 21
Graciela Ruiz		Mensual - Anual	3º sábado de 9 a 11
Mónica Wons		Mensual - Anual	3º sábado de 11 a 13
Adrián Scheinkestel		Mensual - Anual	3º sábado de 13 a 15
Oscar Zack		Mensual - Anual	3º sábado de 15 a 17

TALLERES DE LECTURA

La dirección de la cura	Adriana Testa	Mensual - Anual	3º viernes de 13 a 15
Clínica freudiana DORA	Leticia Varga	Mensual - Anual	3º viernes de 15 a 17
La significación del falo	Mónica Torres	Mensual - Anual	3º viernes de 17 a 19
La significación del falo	Débora Rabinovich	Mensual - Anual	3º sábado de 9 a 11
Clínica freudiana HOMBRE RATAS	Luis Salamone	Mensual - Anual	3º sábado de 13 a 15
La dirección de la cura	Florencia Dassen	Mensual - Anual	3º sábado de 15 a 17
Clínica freudiana JUANITO	Manuel Zlotnik	Mensual - Anual	3º sábado de 11 a 13
Clínica freudiana. Hombre de los lobos	Silvia Bermúdez	Mensual - Anual	3º sábado de 9 a 11

CURSOS AVANZADOS

Clínica de la repetición	Gabriel Racki	Mensual - Anual	3º viernes de 13 a 15
Cómo habita el cuerpo un niño	Liliana Cazenave	Mensual - Anual	3º viernes de 15 a 17
La relación entre el cuerpo y los goces	Blanca Sánchez	Mensual - Anual	3º viernes de 19 a 21
Lo femenino y el amor: misterios del cuerpo hablante	Pablo Russo	Mensual - Anual	3º sábados de 9 a 11
Síntoma/sinthome en la enseñanza de Lacan	Juan José García	Mensual - Anual	3º sábados de 11 a 13
El objeto a en la experiencia analítica	Alicia Yacoi	Mensual - Anual	3º sábados de 15 a 17

SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN

De la sexualidad a la sexuación	Flory Kruger	Mensual - Anual	3º sábado de 13 a 15
Adolescencias en el siglo XXI	Kuky Mildiner	Mensual - Anual	3º sábados de 9 a 11
Amor y erotomanía en las mujeres	Laura Valcarce	Mensual - Anual	3º sábado de 11 a 13
Sexo, género y transgénero	Patricio Alvarez	Mensual - Anual	3º viernes de 15 a 17
La histeria en el siglo XXI	Silvia Ons	Mensual - Anual	3º sábado de 15 a 17

Área de investigaciones

Cronograma Centro de Investigaciones (CICBA)

SEMINARIOS DE LOS DEPARTAMENTOS DEL CICBA

Departamento de estudios sobre el niño en el discurso analítico – Pequeño Hans –	<i>Seminario 1 - Incidencias de lo femenino en la clínica con niños y adolescentes.</i> RESPONSABLES: L. Cazenave, M. Berkoff, M. Diharce, S. Goldber, A. Marchesini, A. Romay, G. Slatopolsky y E. Stoisa	Quincenal - anual	1º y 3º martes de 18:30 a 20
	<i>Seminario 2 - Goce materno, goce femenino – Incidencias en los síntomas contemporáneos en el psicoanálisis con niños.</i> RESPONSABLES: A. Fryd, C. Guerberoff, P. Álvarez Bayón	Quincenal - anual	1º y 3º lunes de 12:15 a 13:45
Departamento de estudios sobre psiquiatría y psicoanálisis	<i>Locuras bajo transferencia</i> RESPONSABLES: D. Aksman, A. Luka, A. Scheinkestel, R. Skiadaressis, N. Yellati	Quincenal - anual	2º y 4º lunes de 13:30 a 15



Departamento de estudios sobre psicoanálisis y filosofía – Pensamiento contemporáneo	<i>Lecturas lacanianas de la época</i> RESPONSABLES: D. C. Moggia y G Stecher	Quincenal - anual	1º y 3º viernes de 18 a 19:30
Departamento de estudios psicoanalíticos sobre la familia – Enlaces	<i>La familia ¿aún?</i> RESPONSABLES: M. Torres, P. Russo y B. Sánchez	Quincenal - anual	1º y 3º lunes de 18 a 20
Departamento de estudios interdisciplinarios sobre el niño – CIE	<i>Las invenciones del CIE – Interdisciplina en los bordes.</i> RESPONSABLE: V. Aresca, M. Caniggia, S. Wolodarsky y D. Teggi (Coordinación)	Quincenal - anual	1º y 3º jueves de 18:30 a 20
Departamento de estudios sobre Toxicomanía y Alcoholismo – Tya	<i>Entre drogas y redes</i> RESPONSABLES: N. Bousoño, D. Galante, L. D. Salamone, E. Sinatra	Quincenal - anual	1º y 3º jueves de 18:15 a 19:30
Departamento de estudios sobre Autismo y Psicosis en la infancia – DAP	<i>Psicosis ordinarias y extraordinarias en la infancia – La distinción del autismo</i> RESPONSABLES: S. E. Tendlarz y P. Álvarez Bayon	Quincenal - anual	2º y 4º lunes de 12 a 14
Departamento de estudios sobre psicoanálisis y filosofía – La razón desde Freud	<i>Antecedentes filosóficos del concepto “deconstrucción” y su incidencia en la sexualidad del siglo XXI.</i> RESPONSABLES: S. Amado, E. Miras, S. Ons y M. Salgado	Quincenal - anual	1º y 3º martes de 18:30 a 20
Departamento de estudios psicoanalíticos en sida e infecciones de transmisión sexual en la subjetividad de la época – GRIPSI	<i>Pensar Lo Neutro</i> RESPONSABLE: C. G. Motta	Quincenal - anual	1º y 3º martes de 18:30 a 20
Departamento de estudios lacanianos sobre violencia – VEL: Violencia Estudios Lacanianos	<i>Escenarios actuales de la violencia</i> RESPONSABLES: G. Ruiz, M. Marotta, E. Derezensky, G. Kroitor, P. Sawicke y Ernesto Rizzo	Quincenal - anual	2º y 4º lunes de 13:30 a 15

Departamento de estudios del cuerpo	<i>Cuerpos sexuados</i> ASESOR: V. Gorali Responsbles: M. Videla, V. Escudero, M. Molinari y C. Camps	Quincenal - anual	1° y 3° jueves de 16:30 a 18
Departamento de Estudios sobre Adolescencia	<i>Pandemia, postpandemia y nuevas normalidades adolescentes</i> RESPONSABLE: D. Amadeo de Freda.	Quincenal - anual	1° miercoles de 11 a 13

ATENEOS DE INVESTIGACIÓN

Ateneo de investigación – Feminismos y no-todo en la clínica psicoanalítica	RESPONSABLE: O. L. Delgado y S. Epsztein	Mensual - anual	1° lunes de 13:30 a 15
Ateneo – Psicoanálisis y deporte	RESPONSABLES: J. M. Brindisi y B. Nagorny	Mensual - anual	1° lunes de 18 a 20

SEMINARIOS ASOCIADOS AL CICBA

Pausa	RESPONSABLES: P. Kalfus y R. Seldes	Quincenal - anual	2° y 4° martes de 18:30 a 20
Centro Descartes	DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA: Centro Descartes	Quincenal - anual	Jueves 20 hs
Red de la EOL	SECRETARÍA EJECUTIVA: L. Erbin, A. M. Zambianchi, D. Aksman, C. Zampaglione	Quincenal - anual	2° y 4° viernes de 13:30 a 15

Índice

Presentación	1
• El prólogo de Guitrancourt.....	3
• ¿Qué es el Instituto Clínico de Buenos Aires?	5
Disposiciones generales	7
Área de enseñanza	11
A. Cursus Regular	12
Disposiciones generales	12
Plan de estudios 2022	14
B. Curso Intensivo Mensual (CIM).....	34
Disposiciones generales	34
Plan de estudios 2022	34
Área de investigaciones	53
A. Centro de investigaciones (CICBA)	54
Departamentos.....	54
Ateneos	66
B. Seminarios asociados	71
P.A.U.S.A.	71
Centro Descartes.....	72
Red de la EOL.....	72
Publicaciones	75
• La Ciudad Analítica.....	76
• Cuadernos del Instituto Clínico de Buenos Aires.....	76
• Colección del Instituto Clínico de Buenos Aires.....	77
• Colección Diálogos	77
Colegio de graduados	79
• Programa de estudios.....	80
Maestría en Clínica Psicoanalítica	81
Instancias directivas	84
Docentes y miembros del Instituto	85
Cronograma 2022	86





INSTITUTO CLÍNICO
DE BUENOS AIRES



Ancón 5201 | CABA
Tels. 4773-5440 / 4774-9408
www.icdeba.org.ar
icdeba@icdeba.org.ar